



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

IL PRESIDENTE

- VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- VISTO l'art. 13 del D.P.R. n. 132 del 28/02/2003;
- VISTO il Decreto Legislativo n°165 del 30/03/2001;
- VISTO l'art. 3 comma 1 lettera b dello Statuto del Conservatorio "L.Campiani" di Mantova;
- VISTI gli artt. 15 e 16 dello Statuto del Conservatorio "L.Campiani" di Mantova
- VISTA la delibera di approvazione del CDA n. 21 del 28/03/2023;

DECRETA

di emanare il **Regolamento per la concessione del logo, del patrocinio e delle collaborazioni del Conservatorio di musica "Lucio Campiani" di Mantova** allegato al presente decreto, per farne parte integrante e sostanziale.

Acquisito agli atti il 08 maggio 2023
con protocollo n. 1882_II-01

Il Presidente
M° Giordano Fermi



Firmato digitalmente da:
FERMI GIORDANO
Firmato il 08/05/2023 14:19
Seriale Certificato: 605423
Valido dal 15/07/2021 al 15/07/2024
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"

**Regolamento per la concessione del logo, del patrocinio e delle collaborazioni del
Conservatorio di musica "Lucio Campiani" di Mantova**

(approvato con Delibera del Consiglio di Amministrazione n.21/2023 del 28.03.2023)

Art 1

Le presenti linee guida disciplinano le modalità per la concessione di patrocini, di collaborazioni e del logo da parte del Conservatorio di Mantova.

Art. 2

La concessione de patrocinio e del logo del Conservatorio nonché l'autorizzazione ad ogni forma di collaborazione con altre istituzioni pubbliche o private, vengono rilasciati con delibera del Consiglio di Amministrazione, previo parere del Consiglio Accademico.

Art. 3

L'utilizzazione del nome e del logo del Conservatorio di Mantova dovrà avvenire, in ogni caso, nel pieno rispetto del decoro dell'Istituzione.

Art. 4

La concessione del logo, del patrocinio e della collaborazione non dovrà arrecare nessun danno al prestigio e all'immagine del Conservatorio di Mantova.

Art. 5

La richiesta di concessione dell'utilizzo dovrà avvenire mediante la presentazione di una richiesta formale che contenga la descrizione da parte del richiedente degli aspetti organizzativi, sociali e commerciali nonché le eventuali condizioni economiche della proposta, le modalità d'uso del logo e del nome del Conservatorio, ivi inclusi gli ambiti pubblicitari nei quali gli stessi verranno inseriti. Il Conservatorio, laddove l'evento comporti eventuali utili e/o finanziamenti provenienti da Enti Pubblici o Privati o dalla partecipazione a bandi, riserva la facoltà di chiedere la corresponsione di un contributo da stabilirsi con separato atto.

Art. 6

Le richieste di utilizzazione del logo, del patrocinio nonché di collaborazione saranno vagliate dal Consiglio Accademico che valuterà i requisiti del richiedente e l'idoneità delle proposte e dei progetti avanzati.



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"

Art. 7

Il Consiglio Accademico stabilirà anche la durata di concessione del logo, del patrocinio e della collaborazione che, in ogni caso, non potrà essere illimitata e verrà concordata di volta in volta con apposito documento, da sottoporre, in ogni caso, alla definitiva approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione.

Art. 8

Il patrocinio è una mera forma di riconoscimento con il quale il Conservatorio esprime la propria simbolica adesione ad un'iniziativa, ove ritenuta meritevole di apprezzamento per le sue finalità culturali, scientifiche, educative, sociali e celebrative.

Art. 9

Le iniziative per cui può essere concesso il patrocinio sono:

- manifestazioni e/o eventi culturali, scientifiche, educative, economiche e sociali a carattere locale, nazionale ed internazionale di rilevante importanza;
- convegni, congressi, concessione di premi, iniziative di studio e ricerca a carattere locale, nazionale e internazionale di rilevante importanza.

Art. 10

Possono richiedere l'utilizzo del logo, del patrocinio e/o eventuali collaborazioni:

- Enti Pubblici;
- Enti, Associazioni, Fondazioni e altre organizzazioni e istituzioni a carattere culturale, scientifico, educativo, economico e sociale di interesse locale, nazionale e internazionale che operano senza finalità di lucro.

Art. 11

Il patrocinio comporta l'autorizzazione a fare uso del nome e del logo del Conservatorio di Mantova con l'indicazione "*con il patrocinio del Conservatorio di Mantova*". Non comporta oneri finanziari a carico del bilancio dell'Istituto, né interventi di supporto organizzativo o logistico.

Art. 12

Il Consiglio Accademico può, altresì, collaborare ad un'iniziativa, con mezzi ed idee, quando questa sia ritenuta meritevole di apprezzamento per le sue finalità culturali, scientifiche, educative, sociali e celebrative.

Art. 13



Ministero dell'Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI"

La collaborazione comporta l'autorizzazione a fare uso del nome e, se concesso, del logo del Conservatorio con l'indicazione "*in collaborazione con il Conservatorio di Mantova*". Essa, salva diversa ed esplicita volontà del Consiglio Accademico e del Consiglio di Amministrazione, non comporta oneri finanziari a carico del bilancio dell'Istituto, né interventi di supporto organizzativo o logistico.

Art. 14

Sono escluse dalla concessione della forma di collaborazione le iniziative che, ad insindacabile giudizio del Consiglio Accademico, siano ritenute non compatibili con gli scopi statutari del Conservatorio di Mantova e tutte quelle giudicate di scarso o non comprovato rilievo o valore, locale, nazionale ed internazionale.

Art 15

Il presente Regolamento ha natura di regolamento interno dell'Istituto, secondo quanto previsto dalla normativa vigente e dalla Statuto del Conservatorio. Per quanto non previsto dal presente Regolamento si applicano le norme contenute nello Statuto e nelle vigenti disposizioni di legge e contrattuali.

Art 16

Il presente Regolamento è emanato con Decreto del Presidente ed entra in vigore il giorno successivo alla sua pubblicazione all'Albo e sul sito istituzionale del Conservatorio.