

ESPOSTO ALL'ALBO
DAL 01-2-16 AL
FIRMA

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott. *Anna G. da*

PROCEDURA SELETTIVA DI INCARICHI PER L'INSEGNAMENTO DI VARIE DISCIPLINE NEL CORSO DI
MUSICOTERAPIA

Posizione	Nominativo	TITOLI DI STUDIO (max 10 punti)	TITOLI ARTISTICI, PUBBLICAZIONI e CD (max 20 punti)	TITOLI DI INSEGNAMENTO (max 20 punti)	SUB TOTALE ammessi al colloquio min. 30 punti	AMMESSI NON AMMESSI al colloquio	COLLOQUIO (max 20 punti)	TOTALE PUNTEGGIO
TEORIA MUSICALE DI BASE								
1	DI GIOVANNI Andrea	10,00	20,00	14,00	44,00	AMMESSO	20,00	64,00
2	AQUINO Pietro	10,00	12,00	8,00	30,00	AMMESSO	16,00	46,00
	LO RUSSO Riccardo	8,00	6,50	8,00	22,50	NON AMMESSO		22,50
ETNOMUSICOLOGIA								
	LO RUSSO Riccardo	8,00	6,50	8,00	22,50	NON AMMESSO		22,50
PSICOLOGIA DELLA MUSICA								
1	GUZZONI Antonella	10,00	19,00	6,50	35,50	AMMESSA	20,00	55,50
2	AQUINO Pietro	10,00	12,00	8,00	30,00	AMMESSO	16,00	46,00
	LO RUSSO Riccardo	8,00	6,50	8,00	22,50	NON AMMESSO		22,50
FILOSOFIA DELLA MUSICA								
1	GUZZONI Antonella	10,00	19,00	6,50	35,50	AMMESSA	20,00	55,50
	LO RUSSO Riccardo	8,00	6,50	8,00	22,50	NON AMMESSO		22,50
	SGUAZZI Patrizia	6,50	0,00	3,50	10,00	NON AMMESSA		10,00
LABORAT. STRUMENTALE, CORALE, MUSICA D'INSIEME								
1	DI GIOVANNI Andrea	10,00	20,00	14,00	44,00	AMMESSO	20,00	64,00
	LO RUSSO Riccardo	8,00	6,50	8,00	22,50	NON AMMESSO		22,50
LABORATORIO PIANOFORTE FUNZIONALE								
1	DI GIOVANNI Andrea	10,00	20,00	14,00	44,00	AMMESSO	20,00	64,00
					F.to la Commissione			
Mantova, 01/02/2016 PROT. N. 344		<i>Roberto Riccio</i> <i>Antonio...</i>						