

Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

DELIBERE
(Verbale n. 181 Adunanza di giovedì 13 maggio 2021)

In data 13 maggio 2021 il Consiglio Accademico si riunisce alle ore 14:00 sulla piattaforma online del Conservatorio. Sede della riunione il Conservatorio, dove si trova il Presidente.

Sono presenti il Direttore M° Gianluca Pugnaroni, i consiglieri proff. Carla Delfrate, Albertina Dalla Chiara, Adriano Dallapè, Giacomo Invernizzi, Federico Mantovani, Paolo Perezani e i rappresentanti degli studenti Chiara Biondani e Samuele Donegani.

Presiede la seduta il Direttore M° Gianluca Pugnaroni, che provvede ad identificare tutti i partecipanti. Verbalizza il prof. Federico Mantovani.

Si discute il seguente Ordine del giorno:

- 1) **Approvazione del verbale della seduta precedente**
- 2) **Comunicazioni del Direttore**
- 3) **Bando e Regolamento per la selezione di docenti per i corsi di base primari**
- 4) **Regolamento dei Corsi di base del Conservatorio di Mantova**
- 5) **Richiesta di modifica alle modalità di valutazione e d'esame per la sessione estiva 2020/2021 presentata dai docenti di Teoria, ritmica e percezione musicale**
- 6) **Varie ed eventuali**

Omissis....

In merito al punto 3) all'o.d.g.
Bando e Regolamento per la selezione di docenti per i corsi di base primari

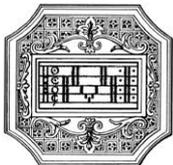
Delibera n. 1

Il Direttore propone quindi al CA di esprimersi con un voto sulla questione dei titoli di accesso a Musica d'insieme per strumenti ad arco e a fiato.

Il CA approva maggioranza il testo del Bando come illustrato dal Direttore, ossia il Diploma di uno strumento ad arco quale titolo di accesso per Musica d'insieme per strumenti ad arco, e il Diploma di uno strumento a fiato quale titolo di accesso per Musica d'insieme per strumenti a fiato.

Votano a favore il Direttore e i consiglieri proff. Dalla Chiara, Invernizzi e Perezani.

Esprimono voto contrario sul passaggio specifico dei titoli di accesso per le materie indicate i proff. Delfrate, Dallapè e Mantovani.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Si astengono gli studenti Biondani e Donegani.

Il Direttore illustra quindi le altre parti del Bando e invita il CA ad esprimersi con un voto sulla sua approvazione generale.

Il Consiglio accademico approva all'unanimità il Bando per la selezione dei docenti dei corsi di base primari.

Delibera n. 2

Il Direttore dà quindi lettura degli articoli del Regolamento che si affianca al Bando per la selezione dei docenti dei corsi di base primari.

Il CA approva all'unanimità il Regolamento per la selezione dei docenti dei corsi di base primari.

In merito al punto 4) all'o.d.g.
Regolamento dei Corsi di base del Conservatorio di Mantova

Delibera n. 3

Il Direttore dà lettura del Regolamento dei Corsi di base del Conservatorio.

Poiché infatti i Corsi di base esulano dall'ambito Afam, per i quali è stato recentemente approvato il Manifesto degli studi per l'anno accademico 2021-2022, è necessario provvedere alla stesura di un Regolamento per i Corsi di base, secondo la nuova strutturazione e articolazione in Primari e Secondari.

Vengono illustrati gli articoli del Regolamento in cui è strutturata l'offerta formativa e le relative quote di iscrizione.

Il Regolamento, dopo l'approvazione del CA, sarà riportato nel sito del Conservatorio, anche perché dal 24 maggio, dopo le due giornate di Open day che si terranno il 21 e 22, saranno aperte le iscrizioni fino al 31 luglio.

Il CA approva all'unanimità il Regolamento dei Corsi di base.

In merito al punto 5) all'o.d.g.
Richiesta di modifica alle modalità di valutazione e d'esame per la sessione estiva 2020/2021
presentata dai docenti di Teoria, ritmica e percezione musicale



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Delibera n. 4

Il Direttore illustra la richiesta avanzata al CA dai docenti di Teoria, ritmica e percezione musicale in merito alle modalità di valutazione e allo svolgimento delle prove d'esame per la prossima sessione estiva.

Il CA approva a maggioranza la richiesta avanzata dai docenti di Teoria di svolgere online gli esami dei corsi accademici e di affidare al singolo docente la valutazione finale dei corsi preaccademici e del Propedeutico, oltre che l'idoneità per il debito formativo.
Contraria la prof.ssa Dalla Chiara.

Delibera n. 5

Nella medesima richiesta avanzata dai docenti di Teoria è stata anche formulata l'ipotesi di eliminare i Test di debito formativo in sede di esame di ammissione, riconoscendo eventuali certificazioni o licenze pregresse nel momento del riconoscimento crediti e, al contrario, ammettendo direttamente con il Debito formativo tutti gli studenti che ne siano sprovvisti.

Il CA approva all'unanimità la proposta avanzata dai docenti di Teoria di eliminare il Test di debito formativo di Teoria in sede di esame di ammissione.

In merito al punto 6) all'o.d.g.
Varie ed eventuali

Delibera n. 6

Il Direttore chiede al CA di esprimersi riguardo all'approvazione della Convenzione con l'Associazione Mantova Film Studio.

L'associazione ha infatti necessità di ratificare la Convenzione per potere usufruire degli spazi del Conservatorio per le manifestazioni estive programmate dall'1 luglio al 31 agosto.

Nel merito poi della progettazione per i prossimi anni, il Direttore si impegna ad incontrare i rappresentanti dell'associazione per coprogettare in futuro alcuni eventi realizzabili in sinergia.

Il CA approva all'unanimità la Convenzione con l'associazione Mantova Film Studio di Mantova.

Conclusa la discussione sui punti all'ordine del giorno, il Direttore scioglie la seduta alle ore 19.30.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Lucio Campiani"
Mantova

Consiglio Accademico

Il Segretario verbalizzante
Federico Mantovani

Il Direttore
Gianluca Pugnali