MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIANI"
VIA DELLA CONCILIAZIONE 33 • 46100 MANTOVA

ESPOSTO ALL'ALBO
DAL 27.10.15 AL 10.11.15
FIRMA
IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott.ssa Anna Guida

CONSERVATORIO DI MUSICA STATALE Mantova

Prot. n. 3151

Bando per soli titoli per la formazione di una graduatoria d'Istituto riservato al personale in servizio e relativo al profilo professionale di "Coadiutore" - Area Prima, Tabella A - del CCNL AFAM 2006/2009 sottoscritto il 4 agosto 2010.

IL PRESIDENTE

VISTO il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3, Testo unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato;

VISTA la legge 23 agosto 1988, n. 370, Esenzione dall'imposta di bollo per le domande di concorso e di assunzione presso le Pubbliche Amministrazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

VISTA la legge 5 febbraio 1992, n. 104, Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle Pubbliche Amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi;

VISTO il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297, Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado (in particolare l'art. 554);

VISTA la legge 15 marzo 1997, n. 59, Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle Regioni ed Enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa;

VISTA la legge 15 maggio 1997, n. 127, Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa e dei procedimenti di decisione e di controllo (con particolare riferimento all'art. 3);

VISTA la legge 27 dicembre 1997, n. 449, Misure per la stabilizzazione della finanza pubblica (in particolare l'art. 39);

VISTA la legge 12 marzo 1999, n. 68, Norme per il diritto al lavoro dei disabili;

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche (in particolare l'art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle Pubbliche Amministrazioni);

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, Regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, Codice in materia di protezione dei dati personali;

VISTO il D.Lgs. 9 luglio 2003, n. 216, Attuazione della direttiva 2000/78/CE per la parità di trattamento in materia di occupazione e di condizioni di lavoro;

VISTO il D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale);

VISTO l'art. 1-*quater* del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 (convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27), Misure urgenti in materia di scuola, università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di sanità che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni AFAM nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 comma 7 lett. e) della Legge n. 508/99;

VISTO il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'art. 6 della Legge 28 novembre 2005, n. 246;

VISTO il D.L. 29 novembre 2008, n. 185, Misure urgenti per il sostegno a famiglie, lavoro, occupazione e impresa e per ridisegnare in funzione anticrisi il quadro strategico nazionale (convertito dalla Legge 28 gennaio 2009, n. 2, in particolare l'art. 16-*bis*);

VISTO il D.Lgs. 27 ottobre 2009, n. 150, Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle Pubbliche Amministrazioni;

VISTI i CC.CC.NN.LL. del Comparto Alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16/02/2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'11/04/2006 (biennio economico 2004-2005) e del 04/08/2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009);

VISTA la nota del Direttore Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 24 settembre 2012, prot. n. 6317/MGM, Istruzioni operative per l'indizione di concorsi per titoli per la costituzione di graduatorie d'istituto per l'accesso ai ruoli di "Assistente" e di "Coadiutore";

CONSIDERATO che nel 2012 il Conservatorio di Musica di Mantova non ha provveduto ad emanare il bando di cui al punto precedente (relativo ad una graduatoria d'Istituto per la qualifica di "Coadiutore"), in quanto all'epoca non risultavano esservi aventi diritto con i requisiti minimi di servizio richiesti (24 mesi);

RITENUTO opportuno creare oggi una graduatoria d'Istituto interna per il profilo di "Coadiutore", in presenza di aventi diritto che nel frattempo hanno maturato i requisiti;

DECRETA

Art. 1
Indizione concorso

1. E' indetto un concorso per soli titoli per la formazione di una graduatoria d'Istituto, relativa al profilo professionale di "Coadiutore" - Area Prima, Tabella A - del CCNL AFAM 2006/2009 sottoscritto il 4 agosto 2010.
2. Il personale in possesso dei requisiti previsti al successivo articolo 2 del presente bando ha titolo a partecipare alla procedura per l'inclusione nella graduatoria destinata ad eventuali assunzioni a tempo determinato ed indeterminato, ai sensi dell'art. 554 del D.Lgs. n. 297/94, allorquando si rendessero disponibili i relativi posti.
3. Le premesse costituiscono parte integrante ed essenziale del presente Bando.

Art. 2
Requisiti di ammissione

1. Al concorso ha titolo a partecipare il Personale in servizio presso questa Istituzione con contratto a tempo determinato nel profilo professionale di "Coadiutore" alla data di emanazione del presente bando che abbia prestato almeno 24 mesi di servizio, anche non continuativi, nelle istituzioni AFAM, nel predetto profilo o nella qualifica immediatamente superiore.
2. I candidati di cui al comma 1, utilmente inclusi in graduatoria, hanno titolo ad essere eventualmente assunti a tempo determinato o indeterminato, entro il limite dei posti assegnati dal MIUR, nell'ambito dei posti vacanti nella dotazione organica del Conservatorio di musica di Mantova, nel profilo professionale di "Coadiutore" in presenza di futuri posti vacanti o di stabilizzazioni del personale precario.
3. I candidati devono essere in possesso, altresì, dei seguenti requisiti:

a) cittadinanza italiana (gli italiani non appartenenti alla Repubblica sono equiparati ai cittadini italiani) o di altro Stato dell'Unione Europea;
b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio dalla normativa vigente alla data di pubblicazione del bando;
c) idoneità fisica all'impiego;
d) godimento dei diritti politici;
e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56 commi 5 e 6 del CCNL del 16/02/2005 o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
f) non essere dipendenti dello Stato o di Enti pubblici, collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
g) non trovarsi nello *status* di interdetti o inabilitati;
h) possesso del seguente titolo di studio: diploma di scuola media.

4. I requisiti previsti nel presente articolo debbono essere posseduti all'atto della presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Art. 3
Presentazione della domanda – Termine – Contenuti e modalità

1. La domanda di ammissione al concorso, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (allegato A), recante la sottoscrizione del candidato non soggetta ad autenticazione, deve essere presentata o inviata al Conservatorio di Musica di Mantova – Via della Conciliazione 33 – 46100 Mantova, entro il termine perentorio di dieci giorni dalla data di pubblicazione del presente bando all'Albo dell'Istituzione,

sul relativo sito internet http://www.conservatoriomantova.com e sul sito internet del Ministero http://afam.miur.it - *voce Bandi*; a tal fine, fa fede il timbro a data dell'ufficio postale accettante. Le domande non firmate e/o presentate oltre il termine di cui sopra non verranno prese in considerazione.

2. Le domande recapitate a mano dovranno essere consegnate presso gli Uffici di segreteria dell'Istituzione, che provvederanno ad apporre sulle medesime il timbro a calendario e a rilasciare ricevuta dell'avvenuta presentazione.
3. La domanda può essere spedita anche con posta elettronica certificata (PEC), purché l'autore sia identificato ai sensi dell'art. 65 del D.Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 (Codice dell'Amministrazione digitale) esclusivamente all'indirizzo protocollo@pec.conservatoriomantova.com; in tal caso, la domanda deve comunque essere redatta secondo lo schema di cui all'allegato A del presente bando e il candidato dovrà allegare la documentazione richiesta in formato pdf.
4. Nella domanda di ammissione al concorso il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità:

a) il cognome e il nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);
b) la data e il luogo di nascita;
c) di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le ulteriori istituzioni AFAM dove eventualmente il candidato ha prestato servizio in qualità di Coadiutore, nonché in qualifica immediatamente superiore, con l'indicazione del termine iniziale e finale di ogni rapporto di lavoro;
d) di essere in possesso della cittadinanza italiana;
e) il Comune nelle cui liste elettorali sia iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste medesime;
f) le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti (la dichiarazione deve essere resa anche se negativa);
g) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2 comma 3 lett. e) f) g);
h) gli eventuali servizi prestati presso Pubbliche Amministrazioni e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
i) la posizione nei riguardi degli obblighi militari.

5. Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso (prioritariamente, all'indirizzo di posta elettronica).
6. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni dei recapiti da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione di eventuali cambiamenti, né per eventuali disguidi postali o telegrafici comunque imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento in caso di spedizione per raccomandata.

Art. 4
Documentazione da allegare alla domanda di ammissione

1. Il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio, di servizio e di preferenza previsti dal precedente art. 2, dichiarati nella domanda, è attestato dal candidato, sotto la propria personale responsabilità, mediante dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 19, 19-*bis*, 46 e 47 del D.P.R. n. 445/00 e successive modificazioni e integrazioni.
2. L'Amministrazione espleterà idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte.
3. I titoli eventualmente inviati non congiuntamente alla domanda saranno presi in considerazione solo se inoltrati, con le medesime modalità di cui all'art. 3 commi 1, 2 e 3 del presente bando, entro il termine utile per la presentazione delle domande.

Art. 5
Inammissibilità della domanda – Esclusione dal concorso

1. E' inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine indicato al precedente art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato o la procedura o il profilo professionale cui si riferisce.
2. L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di qualcuno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o abbiano effettuato dichiarazioni mendaci o abbiano prodotto certificazioni o autocertificazioni false.
3. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione; l'Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

Art. 6
Commissione esaminatrice

1. La Commissione esaminatrice del concorso, nominata contestualmente al presente Bando e costituita secondo le modalità stabilite dall'art. 555 comma 1 lett. b) del D. Lgs. n. 297/94 e s.m.i., sarà composta come di seguito:
   Presidente: M° Salvatore Dario Spanò (Direttore del Conservatorio)
   Membro: Dott.ssa Anna Guida (Direttore amministrativo del Conservatorio)
   Membro: Sig.ra Lorella Stizzoli (Coadiutore del Conservatorio)
   Nel caso di impossibilità per uno o più dei predetti Componenti, si procederà a nuovo Decreto presidenziale di nomina.

Art. 7
Valutazione dei titoli

1. I titoli dichiarati ed allegati alla domanda e/o pervenuti, comunque, entro i termini di scadenza di presentazione della stessa, verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni di cui alle annesse tabelle per la valutazione dei titoli di studio, professionali e di servizio e dei titoli di preferenza (allegati B e C).
2. I titoli di cui al comma 1, per essere valutati, devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza della domanda di ammissione al concorso.

Art. 8
Formazione e pubblicazione della graduatoria d'Istituto

1. La Commissione esaminatrice formerà la graduatoria definitiva di merito sulla base del punteggio complessivo conseguito da ciascun candidato.
2. La graduatoria di cui al comma 1 sarà approvata con Decreto Presidenziale sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti dichiarati.
3. Il decreto di approvazione della graduatoria sarà pubblicato all'Albo dell'Istituzione, sul relativo sito internet *http://www.conservatoriomantova.com* e sul sito internet del Ministero *http://afam.miur.it* - *voce Bandi.*
4. Dalla data di pubblicazione, decorre il termine per eventuali impugnative.

Art. 9
Utilizzazione della graduatoria

1. Fino all'emanazione del regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 comma 7 lett. e) della legge n. 508/99, i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale hanno titolo a sottoscrivere contratti di lavoro a tempo determinato ed indeterminato nel limite dei posti che si renderanno eventualmente disponibili.

Art. 10
Accesso ai documenti amministrativi

1. L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/90, nei tempi e nei limiti previsti dal D.P.R. n. 487/1994 per le procedure concorsuali.

Art. 11
Ricorsi

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso o l'esclusione dalla procedura concorsuale, nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva, è ammesso ricorso giurisdizionale, entro il termine di prescrizione ordinaria, al Tribunale Civile - sez. Lavoro - di Mantova.
2. Gli eventuali candidati che proponessero ricorso avverso provvedimenti della procedura concorsuale in atto, vengono comunque inseriti nella relativa graduatoria con riserva.

Art. 12
Trattamento dei dati personali

1. L'Amministrazione, con riferimento al D.Lgs. n. 196/03, si impegna ad utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

Art. 13
Norme finali e di rinvio

1. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante. Il presente bando è pubblicato all'Albo dell'Istituzione, nonché sul relativo sito internet.

Mantova, 27 ottobre 2015

CONSERVATORIO DI MUSICA STATALE Mantova

Il Presidente
f.to Prof.ssa Francesca ZALTIERI