Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
Via della Conciliazione, 33B, 46100 MANTOVA - Tel. 0376.324636 Fax 0376.223202
www.conservatoriomantova.com - email: segreteria@conservatoriomantova.com

ESPOSTO ALL'ALBO DAL 24-4-'15 AL 26-5-'15
IL SEGRETARIO AMMINISTRATIVO
Dott.ssa Anna Guida

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA D'ISTITUTO UTILE ALL'ATTRIBUZIONE DI INCARICHI PER L'INSEGNAMENTO DI VARIE DISCIPLINE NEL CORSO DI PROPEDEUTICA MUSICALE PER IL TRIENNIO 2015/2018.

Il Direttore

VISTA la Legge 10/04/1991,n. 125 che garantisce pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro;
VISTA la Legge 21/12/1999, n. 508;
VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio "L. Campiani" di Mantova del 23.04.2015;
CONSIDERATO che i corsi prevedono prestazioni professionali specialistiche;

DISPONE

Articolo 1 – Indizione della procedura di selezione

È indetta dal Conservatorio di Mantova una procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, per l'individuazione di **esperti** con i quali stipulare contratti di collaborazione per l'insegnamento delle seguenti discipline nella fascia relativa alla Scuola primaria:

CHITARRA
EDUCAZIONE MUSICALE GENERALE
FAGOTTO
FLAUTO
MUSICA D'INSIEME
PERCUSSIONI
PIANOFORTE
RITMICA E INTONAZIONE
VIOLINO
VIOLONCELLO
SASSOFONO

La sede dell'attività didattica e formativa è il Conservatorio di Mantova.
Il presente Bando, pubblicato a cura del Conservatorio di Musica "L. Campiani" di Mantova, è affisso all'Albo dell'Istituto e consultabile presso la Segreteria dello stesso Istituto.

Articolo 2 – Requisiti per l'ammissione al concorso

Per l'ammissione al concorso è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:
1. cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
2. età non inferiore agli anni 18;

3. idoneità fisica all'impiego;
4. posizione regolare in relazione agli obblighi di leva;
5. godimento dei diritti politici;
6. diploma di Conservatorio (vecchio ordinamento) o diploma accademico di I o II livello rilasciato da Conservatori di Musica o istituti Musicali Pareggiati.

Non possono essere ammessi al concorso coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.
Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione al concorso.
L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso al lavoro.

Articolo 3 – Domanda di ammissione

La domanda di ammissione al concorso, redatta in carta semplice, sottoscritta ed indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "L. Campiani" di Mantova, deve essere presentata mediante una delle seguenti modalità:

1. **PRESENTAZIONE DIRETTA**: la domanda (unitamente ai relativi allegati) deve essere contenuta in busta chiusa, che deve riportare sul frontespizio la dicitura "Selezione propedeutica" nonché cognome, nome e indirizzo completo del mittente; la busta deve essere consegnata entro il termine tassativo di **lunedì 25 maggio 2015** alla segreteria, durante l'orario di ricevimento. La data di presentazione sarà comprovata da data ed orario apposti sulla domanda dal personale addetto, che rilascerà ricevuta dell'avvenuta consegna;

oppure

2. **A MEZZO RACCOMANDATA CON AVVISO DI RICEVIMENTO**: la domanda (unitamente ai relativi allegati) deve essere contenuta in una busta chiusa, che deve riportare sul frontespizio la dicitura "Selezione propedeutica", nonché cognome, nome e indirizzo completo del mittente. La busta contenente la domanda ed i relativi allegati deve essere indirizzata a: Conservatorio di Musica di Mantova – Via della Conciliazione 33B, 46100 - Mantova. Ai fini dell'ammissione la documentazione deve pervenire entro il termine tassativo di **lunedì 25 maggio 2015**. NON farà fede il timbro apposto dall'ufficio postale accettante. Il ritardo nel recapito della domanda, quale ne sia la causa, anche se non imputabile al candidato, comporta l'esclusione dalla selezione.

oppure

3. **A MEZZO POSTA ELETTRONICA CERTIFICATA**: la domanda ed i documenti allegati, devono essere inviati in formato pdf da un indirizzo di posta elettronica certificata

all'indirizzo protocollo@pec.conservatoriomantova.com; non saranno ritenute valide domande inviate tramite posta elettronica ordinaria. La domanda e gli allegati devono essere firmati digitalmente dai candidati. Non saranno ritenuti validi se sprovvisti di firma digitale.

Il messaggio di posta elettronica certificata deve recare, a pena di esclusione, il seguente oggetto: "Selezione propedeutica" e deve pervenire **entro lunedì 25 maggio 2015**;

I candidati sono comunque tenuti ad anticipare la presentazione della domanda via fax al n. **0376/223202** solo se spedita per raccomandata, al fine di evitare che pervenga oltre il termine previsto.

La mancata sottoscrizione autografa della domanda comporta l'esclusione del candidato.

Nella domanda il candidato dovrà indicare con chiarezza:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- cittadinanza;
- codice fiscale;
- indirizzo di residenza;
- recapito telefonico;
- domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- titolo di studio.

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità per il caso di irreperibilità del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Il candidato deve dichiarare sotto la sua personale responsabilità:

a) di essere iscritto nelle liste elettorali, ovvero i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle medesime;

b) di non aver riportato condanne penali, ovvero le eventuali condanne penali riportate;

c) i servizi eventualmente prestati presso pubbliche amministrazioni e le cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego.

I candidati cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono altresì dichiarare di avere adeguata conoscenza della lingua italiana ed il godimento dei diritti civili. L'omessa dichiarazione di quanto sopra previsto comporta l'esclusione dal concorso.

Gli aspiranti allegano alla domanda:

1. Curriculum dell'attività artistica e didattica con dichiarazione di autenticità;

2. Copia dei titoli o documenti che il candidato ritiene utili ai fini del concorso e pertinenti alla disciplina richiesta. Per ottenere il riconoscimento di titoli o documenti, il

candidato deve produrre le relative certificazioni e/o attestazioni, ovvero una dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445. Tutte le pubblicazioni e tutti gli eventuali titoli e documenti inviati in copia devono essere corredati da una dichiarazione di conformità all'originale resa dal candidato sotto la propria responsabilità (dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà). Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla graduatoria selettiva o la decadenza dalla graduatoria. I candidati stranieri dovranno presentare un curriculum dell'attività artistica e didattica, un elenco delle pubblicazioni e documenti e titoli in originale o in copia autenticata legalizzati dalle competenti autorità consolari italiane e corredati da una traduzione in lingua italiana certificata conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

3. Elenco delle pubblicazioni (incluse incisioni, ecc.), con firma autografa, recante l'indicazione del nome degli autori, del titolo, della casa editrice, della data e del luogo di edizione.

4. Il versamento di **€ 20,00** con bonifico bancario a favore del Conservatorio di Musica "L. Campiani", sul c/c bancario avente le seguenti coordinate: **Banco Popolare - filiale di Mantova - IT 79M 05034 11501 000000010400** con causale: "contributo spese gestione concorso" e **allegarne copia**;

Articolo 4 – Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice è composta da due docenti del Conservatorio e dal Direttore che la presiede. Il Direttore con proprio provvedimento nomina la Commissione giudicatrice.
La composizione della Commissione sarà pubblicata all'Albo dell'Istituto.
Le funzioni di segretario verbalizzante saranno svolte da personale della segreteria.

Articolo 5 – Valutazione dei titoli

La valutazione dei titoli sarà effettuata sulla base dei seguenti criteri:

a – Titoli di studio e artistico-professionali:

1. ciascun candidato non può presentare più di 30 (trenta) titoli di studio e artistico-professionali;
2. la commissione può attribuire, per i titoli di cui al comma 1, fino ad un massimo di punti 15 (quindici).

Costituiscono titoli valutabili, in ordine di importanza:

- diplomi o certificati di frequenza rilasciati al termine di Corsi di specializzazione sulla didattica di base
- pubblicazioni su argomenti inerenti la didattica di base

H

- altra attività progettuale legata a detto settore formativo
- attività concertistica come solista, in formazioni cameristiche o in orchestra.

b - Esperienze di insegnamento:

1. la Commissione potrà attribuire complessivamente, per le esperienze didattiche, un massimo di punti 15 (quindici);
2. non possono essere valutati dalla commissione i titoli non attinenti all'insegnamento oggetto della graduatoria o adeguatamente documentati.

Le esperienze di insegnamento saranno valutate secondo i seguenti criteri posti in ordine di priorità:

- esperienza in Corsi di formazione di base (fascia della Scuola primaria) presso Istituti AFAM
- esperienza in Corsi di formazione di base svolta in Scuole pubbliche
- esperienza in Corsi di formazione di base svolta presso Scuole private.

Articolo 6 - Valutazione dell'esame

La prova d'esame consisterà in un colloquio, da tenersi presso il Conservatorio di Mantova davanti alla Commissione giudicatrice, che valuterà le competenze di carattere teorico, le conoscenze e capacità per un'efficace progettazione del percorso in armonia con l'offerta formativa del Conservatorio di Mantova, la disponibilità ad un lavoro di squadra.
Al colloquio sono ammessi i candidati che, dalla somma dei punteggi di cui all'art. 5, hanno conseguito un totale pari ad almeno 10 (dieci) punti.
La Commissione potrà attribuire per la valutazione del colloquio un massimo di punti 20 (venti).

Il punteggio complessivo, come risulterà dalla somma dei punti conseguiti al colloquio con quelli di cui all'art. 5 lettere a e b, sarà espresso quindi in cinquantesimi.

Articolo 7 - Ammissione dei candidati

I candidati sono ammessi con riserva alla selezione. L'esclusione per difetto dei requisiti prescritti può essere disposta in ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione dei titoli. L'esclusione verrà comunicata all'interessato.

Articolo 8 - Graduatoria degli idonei

La Commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dai candidati e del colloquio. Al termine della valutazione, per ciascuna disciplina la commissione forma la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio complessivo.

Articolo 9 – Provvedimento di approvazione della graduatoria

Il Direttore, accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento di approvazione della graduatoria. Il provvedimento è affisso all'Albo del Conservatorio ed è immediatamente efficace.
Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine di cinque giorni per eventuali impugnative.

Articolo 10 – Proposta di stipula del contratto di collaborazione

La proposta di stipula del contratto di collaborazione sarà effettuata seguendo l'ordine di graduatoria degli idonei per ciascuna disciplina ed è comunque subordinata:

- all'attivazione o prosecuzione del progetto formativo, anche con riferimento alla singola Scuola;
- all'attivazione dello specifico insegnamento;
- alla mancata disponibilità di personale docente in servizio presso il Conservatorio di Mantova o derivante da progetti e/o convenzioni stipulati tra il Conservatorio di Mantova o con altri Istituti A.F.A.M., Università, Scuole o Enti di formazione;
- all'assenza delle situazioni di incompatibilità dell'interessato previste dalla normativa vigente.

Articolo 11 – Trattamento economico

Il trattamento economico previsto per il collaboratore che stipula il contratto è determinato in € 25 (venticinque) lordi ad ora.
Il contratto che si andrà a stipulare non farà sorgere un rapporto di lavoro subordinato.

Articolo 12 – Riservatezza

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati ed a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Articolo 13 – Ritiro della documentazione presentata

Dalla data del decreto di approvazione degli atti, decorrono novanta giorni per il ritiro della documentazione presentata, che non sarà più disponibile per gli interessati dopo tale data.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova
Via della Conciliazione, 33B, 46100 MANTOVA - Tel. 0376.324636 Fax 0376.223202
www.conservatoriomantova.com – email: segreteria@conservatoriomantova.com

Articolo 14 – Validità della graduatoria

La graduatoria avrà validità triennale.

Per quanto non previsto nel presente Bando si rimanda alla normativa di settore vigente.
Letto, confermato e sottoscritto.

Mantova, 24/04/2015

Prot. N° 1081

IL DIRETTORE
F.to *M° Salvatore Dario Spanò*