

ESAMI JAZZ

22 GIUGNO

ORE 10:00-13:00 **STORIA DEL JAZZ**

Affò-Bernardelli-Brunelli-Dal Cappello-Fiorellini-Gambini-Ganzerli-Giorgini-Gozzi-Manfredi-Martini-Piva-Reggiani
Della Gala-Rossi Luca-Sella
Commissione NEGRI-FONTANA-UNCINI

ORE 13:00 **STORIA DELLA VOCALITA' JAZZ**

Zara
Commissione NEGRI-FONTANA-UNCINI

ORE 14:00-18:00 **PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-CANTO JAZZ**

Guidetti-Mangiagalli-Milani-Prandelli-Rastrelli-Serafin-Zara-Gozzi
Commissione NEGRI-FONTANA-UNCINI

ORE 18:00 **PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ-MUSICA DI INSIEME JAZZ**

Serafin-Gozzi
Commissione NEGRI-FONTANA-UNCINI

ORE 19:00 **PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-TROMBA JAZZ**

Caniato
Commissione NEGRI-FONTANA-UNCINI

25 GIUGNO

ORE 10:30-12:30 **ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ**

Alberti-Albertini-Baldin-Baraldi-Beccalossi-Donà-Fava-Ferrari Francesco-Guidetti-Lanaro-Mascolo-Milani-Moioli-
Monticelli-Mugoni-Parenti-Rastrelli-Recchia-Van Bussel
Commissione VISIBELLI-NEGRI-BIRRO (Sorveglianza con bidello)

ORE 11:00-12:30 **TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE MUSICALE**

Falchi-Montemagno-Piva-Zara
Commissione VISIBELLI-NEGRI-BIRRO

ORE 14:00 **FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO-PIANOFORTE JAZZ**

Ferrari Francesco
Commissione BIRRO-NEGRI-VISIBELLI

ORE 14:30 **PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-PIANOFORTE JAZZ**

Mai
Commissione BIRRO-NEGRI-VISIBELLI

ORE 15:00 **FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO-SAXOFONO JAZZ**

Baraldi
Commissione VISIBELLI-NEGRI-BIRRO

ORE 15:30-16:30 **PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-SAXOFONO JAZZ**

D'Addazio-Van Bussel
Commissione VISIBELLI-NEGRI-BIRRO

ORE 16:30-19:30 **FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO-BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ**

Albertini-Magnani-Mascolo-Monticelli-Parenti-Recchia
Commissione DI LEONARDO-NEGRI-VISIBELLI

26 GIUGNO

ORE 8:30-10:00 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ 2° STRUMENTO

Bernardelli-Brunelli-Ferrari Francesco-Minozzi-Sella-Rossi Luca
Commissione DI LEONARDO-NEGRI-FONTANA

ORE 10:00-12:00 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

Albertini-Mascolo-Monticelli-Parenti-Recchia
Commissione DI LEONARDO-NEGRI-FONTANA

ORE 12:00 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-CANTO JAZZ

Ghezzi Ferrari Lara
Commissione FONTANA-DI LEONARDO-VISIBELLI

ORE 12:30-16:30 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-CANTO JAZZ

Antonelli-Baldin-Beccalossi-Beltrami-Donà-Fusco-Gambini-Ghibellini
Commissione FONTANA-NEGRI-VISIBELLI

ORE 16:30 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-CLARINETTO JAZZ

Reggiani Della Gala
Commissione NEGRI-VISIBELLI-FONTANA

ORE 17:00-19:00 TECNICHE COMPOSITIVE

Bernardelli-Brunelli-Dal Cappello-Fiorellini-Gambini-Ganzerli-Manfredi-Prandelli-Reggiani Della Gala-Sella.
Commissione NEGRI-VISIBELLI-FONTANA (sorveglianza)

27 GIUGNO

ORE 08:30-11:30 PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ

Baraldi-Beccalossi-Fusco-Lanaro-Milani-Rastrelli-Montemagno-Dal Cappello-Ghibellini-La Torre-Mangiagalli-Prandelli-Salzano.
Commissione NEGRI-GARLASCHELLI-GUERRA

ORE 11:30 PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ

Ghezzi Lara
Commissione GARLASCHELLI-GUERRA-GUIDUCCI

ORE 12:00-15:00 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-CHITARRA JAZZ

Banali-Falchi-La Torre-Lanaro-Mugoni-Nichele-Paone-
Commissione GUIDUCCI-NEGRI-GARLASCHELLI

ORE 15:00 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI-BASSO ELETTRICO

Salzano
Commissione GUIDUCCI-NEGRI-GARLASCHELLI

ORE 15:30 FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO-BASSO ELETTRICO

Dal Cappello-Montemagno
Commissione GUIDUCCI-NEGRI-GARLASCHELLI

ORE 16:00-20:00 ARMONIA JAZZ

Affò-Banali-Beccalossi-Bernardelli-Brunelli-Caniato-Dal Cappello-Fiorellini-Ganzerli-Prandelli-Reggiani Della Gala-Sella
Commissione GUIDUCCI-NEGRI-GARLASCHELLI (Sorveglianza)

TECNICHE DI SCRITTURA E ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE

Antonelli-Banali-Falchi-Giorgini-Gozzi-Magnani-Manfredi-Mantovani-Martini-Montemagno-Nichele-Paone-Rossi Luca
Commissione GUIDUCCI-NEGRI-GARLASCHELLI (Sorveglianza)

