Esame ammissione corsi propedeutici Corno

1. Esecuzione di un facile brano con accompagnamento del pianoforte o altri strumenti o basi registrate.
2. Scale ed arpeggi maggiori e minori fino a 4# e 4b.

3. Esecuzione di tre studi di diverso stile (tecnico e melodico) scelti tra i metodi sotto indicati o da altri metodi di livello paritetico.

1. B.Tuckwell: Fifty First Exercies
2. Getchell: Pratical studies First Book n.1 e n.2
3. Maxime Alphonse vol.1
4. Fritz Huth: Hornschule
5. Ceccarelli: scuola di insegnamento
6. De Angelis: Metodo parte I, II
7. Mariani: metodo popolare
8. Look ,Listen&Learn (con supporto digitale)
9. Tunes for French Horn Technic
10. Learn as you play Frech Horn
11. O.Franz Hornschule