

MERCOLEDÌ 24 AGOSTO

Luisa Allegrini, *contralto*
Paolo Rinaldi, *pianoforte*

Clara Josephine Schumann (1819-1896)
da «Sei Lieder» op. 13
Ich stand in dunklen Träumen
Sie liebten sich beide
Die Lorelei

Robert Schumann (1810-1856)
da «Frauenliebe und -Leben» op. 42
Seit ich ihn gesehen
Er, der herrlichste von allen
Ich kann's nicht fassen, nicht glauben
Du Ring an meinem Finger
Helft mir, ihr Schwestern
Süßser Freund, du blickest
An meinem Herzen
Nun bast du mir den ersten Schmerz

Franz Schubert (1797-1828)
da «Quattro canzoni» D. 688
Non l'accostar all'urna
Guarda, che bianca luna
Da quel sembiante appresi
Mio ben ricordati



Francesco Paolo Tosti (1846-1916)
«Quattro canzoni d'Amaranta»
Lasciami! Lascia ch'io respiri
L'alba separa dalla luce l'ombra
In van preghi
Che dici, o parola del Saggio?

Alexander von Zemlinsky (1871-1942)
da «Sei canti» op. 13
Sie kam zum schloss gegangen

VENERDÌ 26 AGOSTO

Kevin Frasson, *arpa*
Simmetrie variabili, *sestetto di fisarmoniche*

Francesco Guicciardi, Nicola Morelato,
Elisa Goldoni, Filippo Bazzani,
Henrique Daminelli, Davide Drius

Mario Milani (1960)
Dreaming Händel (per arpa e fisarmonica)

Pietro Domenico Paradisi (1707-1791)
Toccata (per arpa sola)

Ludwig Spohr (1784-1859)
Fantasia op.35 (per arpa sola)

Gabriel Verdalle (1847-1918)
A Capri (per arpa sola)

Mario Milani
Cocktails (per arpa e fisarmonica)

Carlos Salzedo (1885-1961)
Variazioni in stile antico (per arpa sola)

Mario Milani
Colours from the east (per arpa e fisarmonica)

Per Ensemble di fisarmoniche:

Edvard Grieg (1843-1907)
Il mattino

Mario Milani
E fu inverno

Pietro Mascagni (1863-1945)
Intermezzo da «Cavalleria Rusticana»

Dimitri Shostakovich (1906-1975)
Waltz n.2

Astor Piazzolla (1921-1992)
Escualo

Mario Milani
Balkan dance



MERCOLEDÌ 31 AGOSTO

Lorenc Lleshi, *pianoforte*

Joseph Haydn (1732-1809)
Variazioni in fa minore Hob. XVII:6

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Sonata op. 57
Allegro assai
Andante con moto
Allegro ma non troppo-Presto

Fryderyk Chopin (1810-1849)
Tre Notturmi op. 15
Andante cantabile
Larghetto
Lento

Robert Schumann (1810-1856)
Sonata op. 22
So rasch wie möglich
Andantino
Scherzo
Rondò




Conservatorio di Musica
«Lucio Campiani» - Mantova

Estate
MUSICALE
DEL CONSERVATORIO
2022

— Concerti degli studenti —

Auditorium «Claudio Monteverdi» • ore 21.15
MANTOVA