

20-22
FEBBRAIO
2024

PROGRAMMA

OPEN SPACE

// giornate della composizione

- MARTEDÌ @Biblioteca "L. Gatti" del Conservatorio di Mantova
20 FEBBRAIO 14:00_Benvenuto e presentazione di Open Space
2024 14:30_Zeno Baldi, *Morphing*
//
16:00_lezioni individuali
con Maurizio Azzan, Zeno Baldi e Giovanni Bertelli
//
17:30_Maurizio Azzan, *Orchestrare il suono complesso*
- MERCOLEDÌ @aule 19, 22 e 29
21 FEBBRAIO 9:00_lezioni individuali
2024 con Maurizio Azzan, Zeno Baldi e Giovanni Bertelli
@Auditorium "C. Monteverdi"
12:00 **LUNCH CONCERT: i solisti di SCM ENSEMBLE**
musiche di Furrer e Xenakis
//
@aula 29
14:00_ **WORKSHOP #1: il flauto contemporaneo**
con Carlotta Raponi, prof.ssa di flauto del Conservatorio "L. Campiani" (corsi di base) e membro del Divertimento Ensemble
//
15:30_Giovanni Bertelli, *Musica di gesti*
//
17:00_Orchestrare nello stile di Mozart: workshop con l'orchestra da camera
//
@Auditorium "C. Monteverdi"
21:00_ **CONCERTO: Carlo Sampaolesi, fisarmonica**
musiche di Bedrossian, Billone, Gioria e Kourliandski
- GIOVEDÌ @aule 19 e 29
22 FEBBRAIO 9:00_lezioni individuali
2024 con Maurizio Azzan, Zeno Baldi e Giovanni Bertelli
@aula 29
10:30_Gabriele Cosmi, *Strutturalismo e contaminazione*
//
@aule 19 e 29
12:00_lezioni individuali
con Maurizio Azzan, Zeno Baldi e Giovanni Bertelli
//
@Auditorium "C. Cavazzoni" (Sala d'organo)
14:00_ **WORKSHOP #2: la fisarmonica contemporanea**
con Carlo Sampaolesi
//
17:00_ **WORKSHOP #3: il sassofono contemporaneo**
con Salvatore Castellano, prof. di sassofono del Conservatorio "L. Campiani"