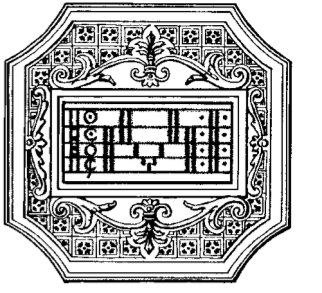


MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica «Lucio Campiani» Mantova



i Mercoledì del Conservatorio 2020

Auditorium «Claudio Monteverdi» • ore 18.00

CONFERENZE - CONCERTO

Mercoledì 11 marzo

In collaborazione con
Provincia di Mantova e Consigliera Provinciale di Parità



'InCanti di Donna' La figura femminile nell'immaginario dei compositori attraverso tre secoli di musica

"Esiste una donna giusta o una donna sbagliata?
Una donna amabile o detestabile? Esiste la donna,
con molte sfaccettature. Ogni sfaccettatura ha
un riflesso e una luminosità che, a sua volta,
si diffonde in sprazzi di luce." (Emile Zola)

Conferenza-concerto di **SUSANNA RIGACCI**
e **IVANA FRANCISCI**

"Nome di donna", musiche di Hann, Fauré, Mozart, Stenhammar
"Amore di donna", musiche di Fauré, Strauss, Sibelius, Donizetti
"Perduto amore", musiche di Mercadante, Dell'Orefice,
Bizet, Weill
"Nonostante tutto...", musiche di Satie, Granados, Turina

Susanna Rigacci, soprano
Ivana Francisci, pianoforte

con la partecipazione di
Bomin Song, soprano (prof.ssa Ilaria Geroldi)
Hu Jiayi, soprano (prof. Thomas Busch)
Wang Yu, mezzosoprano (prof. Salvatore Ragonese)
Pierre Todorovitch, tenore (prof. Maurizio Comencini)

Mercoledì 18 marzo

Musica del XXI secolo Incontro con la musica di Francesco Filidei

Conferenza-concerto di **FRANCESCO FILIDEI**

Conversazione del compositore
con **PAOLO PEREZZANI**

Nel corso della conferenza verranno eseguiti
I funerali dell'Anarchico Serrantini, per sei esecutori
Esercizio di pazzia I, per quattro esecutori di palloncini

Classe di Percussioni del Conservatorio di Mantova
(prof. Loris Stefanuto)
'Gruppo Toschers' dell'Università di Cremona

Venerdì 17 aprile

Bach e le quattro corde

Le sonate e partite per violino solo
raccontate e suonate da **Mario Brunello**
sul violoncello piccolo

Conferenza-concerto di **MARIO BRUNELLO**

con la partecipazione di
Riccardo Lui, violino

Introduzione di **Paolo Ghidoni**

Mercoledì 22 aprile

Una Messa ritrovata di Niccolò Piccinni

Conferenza-concerto di **ADRIANO CIRILLO**

con la partecipazione di

Liu Chaohui, soprano (prof.ssa Ilaria Geroldi)
Wang Jingxuan, soprano (prof. Thomas Busch)
Huang Jingxi, mezzosoprano (prof. Salvatore Ragonese)
Geng Huichao, baritono (prof. Ilaria Geroldi)
Maryna Hnidtsova, pianoforte (allievi del corso di Pratica
del Repertorio Vocale del prof. Nicola Sfreda)

Introduzione di **Nicola Sfreda**

Mercoledì 6 maggio

A 250 anni dalla nascita

Beethoven 2020: verso nuove prospettive

Le sonate per pianoforte

Conferenza-concerto di **GUIDO SALVETTI**

con la partecipazione dei pianisti

Lorenzo Bosi (prof. Antonio Pullegghini)
Giuseppe D'Angelo (prof. Salvatore Spanò)
Chiara Di Crescenzo (prof. Roberta De Angelis)
Giacomo Tora (prof.ssa Roberta Bambace)

Introduzione di **Albertina Dalla Chiara**

Mercoledì 20 maggio

Alessandro Zignani racconta lo Schubert di Marco Tezza

L'ultima sonata per pianoforte

Conferenza-concerto di **ALESSANDRO ZIGNANI**
e **MARCO TEZZA**

F. Schubert, *Sonata D 960*

Marco Tezza, pianoforte

Introduzione di **Paolo Ghidoni**

INGRESSO LIBERO

Auditorium «Claudio Monteverdi»
Via della Conciliazione, 33 | Mantova
www.conservatoriomantova.com

Si ringraziano

