

Conservatorio di Musica 'Lucio Campiani' di Mantova

Auditorium Girolamo Cavazzoni

Venerdì 22 settembre 2023 - ore 18.00

Johann Sebastian Bach e gli allievi del Conservatorio di Mantova si incontrano

a cura di FEDERICO BRAGA e ADRIANO DALLAPÈ

Il titolo, inserito nel manifesto con le sue iniziali JSB, si completa con la frase 'L'Arte della Musica' richiamando con questa 'assonanza' l'ultima opera di Bach: 'L'arte della Fuga'. Eccoci ad un nuovo incontro con J. S. Bach, compositore affrontato da ogni studente del Conservatorio, in una sorta di fil rouge che anno dopo anno coinvolgerà il maggior numero di allievi e di classi possibile, data la indiscutibile valenza formativa delle opere di questo autore.

PROGRAMMA

Fantasia e Fuga in do min BWV 537 per organo

Allemanda, Corrente, Sarabanda, Gavotta

dalla Suite Francese in sol maggiore BW 816 per cembalo

"Wenn wir in öchsten noten sein" BWV 641 per organo

da 'L'Orgelbüchlein, 'Quando siamo nel più grande bisogno'

Ciaccona

dalla Partita per violino solo in re min, BWV 1004

trascrizione per chitarra a cura di Tommaso Consoli,

realizzazione degli arpeggi a cura di Nicola Jappelli

Fantasia e Fuga in la min BWV 904 per cembalo

- **Canone a 2 Cancrizzante**

- **Canone a 2 in Unisono**

- **Canone a 2 per Moto Contrario**

- **Canone Perpetuo a 2**

- **Canone a 2 per Moto Contrario**

dalla Musikalisches Opfer (Offerta Musicale) in re minore, BWV 1079

'Wachet auf ruft uns die Stimme' BWV 645

dai Corali Schübler, 'Svegliatevi, la voce ci chiama'

trascrizione per tromba e strumenti

Michele Barlera (organo) Gaia Bellini (cembalo) Margherita Colombo (violino)

Tommaso Consoli (chitarra) Marco Coviello (fagotto) Anna Maria Fiore (violino)

Marcello Manfredi (tromba) Andrea Medola (cembalo) Melissa Migliastro (clarinetto)

Anna Zanini (flauto)