

BRETT LEIGHTON

Curriculum vitae

Dal 1994 Brett Leighton affianca l'attività concertistica a quella didattica, diventando docente di organo, clavicembalo e musica da camera presso l'Università privata Anton Bruckner di Linz, ruolo che ha mantenuto fino al 2020. Oltre all'attività didattica a Linz, è stato docente ospite presso varie istituzioni e Festival a Zurigo, Muri, Treviso, Arona, La Spezia, Baigorri, ecc. e ha tenuto numerosi corsi di perfezionamento a Ponte in Valtellina, Venezia, San Sebastián, Marchena, les Andelys, ecc.. Ha prestato servizio come giudice in concorsi austriaci e internazionali ed è autore di articoli in varie riviste riguardanti l'esecuzione di musica antica per tastiera. Nel 1995 ha dato vita alla *International Max Reger Week* e nel 2010 alla *Fiesta Española*, entrambe a Linz.

Ha collaborato con Ensemble come Contrapunctus, Ensemble 415, Pacific Rim e van Eyck Project e si esibisce regolarmente con la violinista barocca Annegret Siedel. Documentato il suo lavoro varie registrazioni radiofoniche (ABC, DRS, WDR, Radio Nacional de España, ecc.) e CD produzioni, sia come solista che in Ensemble (Coronata, Weinberg Records, Motette-Psallite, ex Libris, Musica Omnia, ecc.).