

CALENDARIO CORSI 24 CREDITI

PEDAGOGIA MUSICALE (36 ore – 6 crediti)

Prof. Nicola Sfredda – maestrosfredda@gmail.com

Lunedì dalle 16 alle 18, modalità mista, in presenza (aula 22, fino a 8 persone) e online al link <https://us02web.zoom.us/j/88108228196?pwd=ZnAyRmN1UFYwUnNPSVM3L1ltZ1BVQT09>

Dal 14 febbraio al 27 giugno

PSICOLOGIA MUSICALE (36 ore – 6 crediti)

Prof. Giuseppe Nicotra - gn@lambdaproject.org

Lunedì e martedì dalle 18:00 alle 20:00 in modalità a distanza (online)

METODOLOGIA D'INDAGINE STORICO MUSICALE (18 ore – 3 crediti)

Prof. Sandra Martani - martanibibl@tiscali.it

Gli studenti hanno ricevuto comunicazione dalla docente.

METODOLOGIA GENERALE DELL'INSEGNAMENTO STRUMENTALE (18 ore – 3 crediti)

Prof. Anna Maria Freschi - freschian@gmail.com

Lezioni in presenza (Auditorium Cavazzoni):

giovedì 5 maggio ore 14-17.30

venerdì 6 maggio ore 9.30-13

giovedì 19 maggio ore 14-17.30

venerdì 20 maggio ore 9.30 13

4 ore online a conclusione delle lezioni in presenza (orario e date da concordare con gli studenti)

ELEMENTI DI COMPOSIZIONE E ANALISI MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA (18 ore – 3 crediti)

Prof. Rossella Spinosa - info@rossellaspinosa.it

Mercoledì 9.3.2022 in presenza Aula 32 (ore 11/13)
Mercoledì 16.3.2022 in presenza Aula 32 (ore 11/13)
Mercoledì 23.3.2022 online Aula 32 (ore 11/13)
Mercoledì 30.3.2022 in presenza Aula 32 (ore 11/13)
Mercoledì 6.4.2022 in presenza Aula 32 (ore 11/13)
Mercoledì 13.4.2022 in presenza Aula 32 (ore 11/13)
Sabato 30.04.2022 online (ore 9.30/11.30)
Mercoledì 4.5.2022 in presenza Aula 32 (ore 11/13)
Mercoledì 11.5.2022 in presenza Aula 32 (ore 11/13)

Prof. Paolo Perezzani - paolo.perezzani16@gmail.com

sabato 19 Marzo	in presenza (aula 29)	9 - 12,30
sabato 2 Aprile	online	9 - 12,30
sabato 23 Aprile	in presenza	9 – 13
sabato 7 Maggio	online	9 – 12,30
sabato 21 Maggio	in presenza	9 – 12,30

PRATICHE DI MUSICA D'INSIEME (18 ore – 3 crediti)

Da definire