

Conservatorio di Mantova
Teoria dell'armonia e analisi
Prof. Roberto Solci
Inizio lezioni lunedì 5 novembre 2018

| Lunedì-Orario | Materia | Giovedì-Orario | Materia |
|----------------------|--|-----------------------|---|
| 10.30-12.00 | Analisi delle forme compositive I B1 -(36/15h) dal 5 -11 5+4 (9) studenti | 10.30-12.00 | Teorie e tecniche dell'armonia II T2 – gruppo b - (40h) 6 studenti |
| 12.00-13.30 | Debito di Elementi di armonia e analisi D (40h) 15 studenti | 12.00-13.30 | Analisi delle forme compositive II B2 – gruppo b - (15h) 11 studenti 10 lezioni |
| 13.30-15.00 | Teorie e tecniche dell'armonia I T1- gruppo a - (40 h) 18 studenti | 13.30-15.00 | Elementi di armonia e analisi II PA2 (40h) 5 studenti |
| 15.00-16.30 | Teorie e tecniche dell'armonia II T2 – gruppo a - (40h) 7 studenti | 15.00-16.30 | Teorie e tecniche dell'armonia I - T1 - gruppo b - (40h) 18 studenti |
| 16.30-18.00 | Analisi delle forme compositive II B2 - gruppo a - (15h) 12 studenti - 10 lezioni (dal 4/3 al 20/5) | 16.30-18.00 | |

RIEPILOGO CORSI ED ORARI

Inizio lezioni lunedì 5 novembre

Lunedì dalle 10.30 alle 12.00 Analisi delle forme compositive I - Biennio 36/15h (24 e 10 lez)

Lunedì dalle 12.00 alle 13.30 Debito di Elementi di armonia e analisi – Triennio 40h (27 lez.)

Lunedì dalle 13.30 alle 15.00 Teorie e tecniche dell'armonia I -Triennio II annualità 40 h-gruppo a (27 lez.)

Lunedì dalle 15.00 alle 16.30 Teorie e tecniche dell'armonia II -Triennio III annualità 40 h-gruppo a (27 lez.)

Inizio lezioni giovedì 8 novembre

Giovedì dalle 10.30 alle 12.00 Teorie e tecniche dell'armonia II -Triennio III annualità 40 h- gruppo b (27 lez.)

Giovedì dalle 12.00 alle 13.30 Analisi delle forme compositive II – Biennio 15h - gruppo b (10 lez)

Giovedì dalle 13.30 alle 15.00 Elementi di armonia e analisi II – Preaccademico 40 ore - (27 lez.) (27 lez.)

Giovedì dalle 15.00 alle 16.30 Teorie e tecniche dell'armonia I - Triennio II annualità 40 h- gruppo b (27 lez.)

Dal 04 marzo 2019

Lunedì dalle 16.30 alle 18.00 Analisi delle forme compositive II – Biennio 15h - gruppo a (10 lez)

Legenda dei Corsi

| | |
|---|----------|
| T1 = Teorie e tecniche dell'armonia I - Triennio accademico secondo anno | 40 ore |
| T2 = Teorie e tecniche dell'armonia II- Triennio accademico terzo anno | 40 ore |
| AFC1 = B1 -Analisi delle forme compositive I -Biennio I anno | 36/15ore |
| AFC2 = B2 - Analisi delle forme compositive II -Biennio II anno | 15 ore |
| D = Debito di Elementi di armonia e analisi -Triennio I anno | 40 ore |
| PA1 = Elementi di armonia e analisi I – Corsi preaccademici | 27 ore |
| PA2 = Elementi di armonia e analisi II – Corsi preaccademici | 40 ore |