



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "LUCIO CAMPIONI"**

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

*Via della Conciliazione 33 – 46100 – Mantova – Italia – tel. +39 0376 324636 fax +39 0376 223202*

*<http://www.conservatoriomantova.com>*

Prot. n. 754\_II-01  
Mantova, 30 marzo 2020

All' Albo dell'Istituto  
Al sito web

**Il Presidente,**

**VISTI**

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508 portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati.
- b) Decreto Presidente Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508
- c) lo Statuto di Autonomia del Conservatorio
- d) il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio
- e) il regolamento didattico dell'Istituto
- f) le deliberazioni in materia di contribuzione studentesca, in particolare quelle che fissano le scadenze delle seconde e terze rate per i vari ordinamenti attivati in conservatorio
- g) le norme e decreti del PCM in materia di emergenza COVID-19, che si intendono tutte richiamate per relationem, in particolare le seguenti
  - Decreto Legge 23 febbraio 2020, n. 6 Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19
  - Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 25 febbraio 2020 Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19
  - decreti del presidente del consiglio dei ministri del 4, del 8 e del 9 marzo 2020 tutti portanti "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale"

**CONSIDERATO CHE**

- h) l'attuale situazione di emergenza nazionale, dichiarata e affrontata, tra l'altro, con le norme di cui alle precedente lettera g), comporta il totale fermo delle attività della sede del Conservatorio e il blocco delle attività artistiche, di produzione e di ricerca, con la conseguente riduzione del fabbisogno finanziario del Conservatorio;
- i) le disponibilità di cassa attuali del Conservatorio permettono di coprire i flussi finanziari previsti per i prossimi 4 mesi senza che questo comporti il rischio di stress per la gestione finanziaria dell'Istituto;
- j) le informazioni di stampa e le comunicazioni istituzionali del Governo, della Regione Lombardia e degli altri organi che si occupano dell'emergenza COVID-19 non permettono di ipotizzare una ripresa a breve delle attività didattiche, di produzione artistica e di ricerca del Conservatorio
- k) molti studenti non hanno potuto adempiere agli obblighi contributivi per la scadenza del 29 febbraio 2020 e, sicuramente, molti avranno difficoltà a rispettare la scadenza del prossimo 31 marzo e che detti ritardi non possono essere addebitati alla volontà degli studenti e delle loro famiglie
- l) l'allungamento dei tempi di riscossione della contribuzione studentesca costituisce una misura in grado di dare respiro alle famiglie degli studenti evitando anche rischi di abbandono scolastico che possono compromettere lo sviluppo del Conservatorio nei prossimi anni
- m) moltissime amministrazioni pubbliche, in primis lo Stato, hanno adottato o stanno adottando regole volte a dilazionare nel tempo l'incasso quanto dovuto dai cittadini, anche in considerazione dell'obbligo anche morale di evitare assembramenti e file agli sportelli bancari e postali per l'effettuazione di pagamenti

- n) è in corso di attivazione la procedura di adesione del Conservatorio al sistema PAGO-PA che permetterà il pagamento di tasse e contributi con mezzi ulteriori rispetto al bonifico e al conto corrente postale attualmente disponibilità
- o) il rischio di danno all'immagine del Conservatorio, realtà perfettamente inserita nel contesto sociale, culturale e artistico della comunità mantovana, conseguente all'applicazione di more per i mancati pagamenti determinati dall'emergenza in corso deve essere tenuto in debito conto e costituisce base del presente decreto

#### ACQUISITI

- p) la proposta del Direttore
- q) il parere del Direttore Amministrativo in ordine all'urgenza e alla legittimità della presente decretazione d'urgenza

#### RITENUTO NECESSARIO

- r) permettere agli studenti e alle loro famiglie di affrontare il corrente periodo di emergenza sanitaria nel migliore dei modi possibili, evitando esborsi economici che aggraverebbero solo la situazione, senza apportare beneficio alcuno alle casse del Conservatorio
- s) mantenere le corrette relazioni umane, sociale, culturali, artistiche e le buone prassi relazionali avviate nel rapporto con la comunità di riferimento, anche attraverso la rimodulazione dei tempi e delle modalità di incasso delle seconde e terze rate della contribuzione studentesca per l'anno accademico 2019-2020
- t) prevenire fenomeni di abbandono scolastico derivanti dall'impossibilità di procedere al pagamento della contribuzione studentesca
- u) prevenire massicce richieste di dilazione o di non applicazione delle more previste da parte degli studenti impossibilitati a versare le seconde e terze rate della contribuzione studentesca, con pesanti oneri per l'amministrazione in termini di risorse umane e aggravamento della gestione amministrativa
- v) prevenire l'eventuale danno all'immagine del Conservatorio quale conseguenza del mantenimento dei termini e dell'applicazione delle more; danno all'immagine che deve essere calcolato come superiore al beneficio economico patrimoniale derivante dall'incasso delle more stesse
- w) mantenere, tuttavia, l'obbligo – per i diplomandi – di aver effettuato tutte le contribuzioni richieste entro il giorno previsto per la prova finale di diploma

#### DECRETA

1. le premesse costituiscono parte integrante e necessaria del presente Decreto
2. tutte le scadenze previste dai regolamenti didattici e dalle deliberazioni assunte dagli Organi del Conservatorio sono posticipate al 30 giugno 2020, senza applicazione di more, sovrattasse o interessi di dilazione
3. gli studenti che, entro il 30 giugno 2020, debbano sostenere la prova finale per il conseguimento del diploma accademico, di primo o di secondo livello, devono aver versato – entro il giorno di effettuazione della prova finale – tutti i contributi previsti dalla legge, dai regolamenti e dalle deliberazioni degli organi del Conservatorio
4. il presente decreto, adottato in urgenza, è immediatamente esecutivo e verrà portato a ratifica del Consiglio di Amministrazione nella prima seduta utile.

Il Presidente  
Prof.ssa Francesca Zaltieri