

Ministero dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
Conservatorio di Musica "LUCIO CAMPIANI" di Mantova

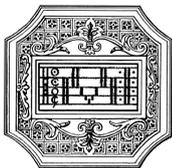
**CALENDARIO ESAMI A.A. 2023/2024  
SESSIONE INVERNALE**

26 febbraio 2024, ore 13:45, aula 9
Commissione: Scagliarini-Guerra-Iozzelli
Pratica pianistica (Triennio) Liu Zekun debito Jiang Junjie 1^ annualità Gu Xiaoya 2^ annualità

27 febbraio 2024, ore 09:00, aula 30 e 32
Commissione: Cosmi-Majocchi-Mantovani
Ear training (Triennio) Liu Zekun 1^ annualità De Mauro Aurora 2^ annualità  Semiografia musicale (Triennio) Adami Giulio annualità Daminelli Teixeira Henrique annualità Guarnieri Matilde annualità Mendez Garcia Alfredo Antonio annualità Mondini Valentina annualità

27 febbraio 2024, ore 9:30, aula 12
Commissione: Ghidoni-Spanò-Calabretta
Musica da camera (Biennio) Sollazzo Rosario 2^ annualità  Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Biennio) Sollazzo Rosario annualità

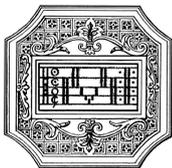
27 febbraio 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Invernizzi-Micheli-Canneto
Prassi esecutive e repertori - Violino - Passi orchestrali (Biennio) Fiore Anna Maria 2^ annualità



27 febbraio 2024, ore 11:30, aula 21
Commissione: Bambace-Busch-Sfreda
Musica da camera (Triennio) Jiang Junjie 1^ annualità Arcari Antonio 2^ annualità
Musica da camera (Biennio) Medola Andrea annualità Wan Fang annualità Wang Chenghao annualità Zhao Yuehan annualità
Prassi esecutive e repertori - Musica vocale da camera (Biennio) Hattori Aira 1^ annualità Wang Chenghao 2^ annualità

27 febbraio 2024, ore 14:00, aula 17
Commissione: Zanotto-Azzan-Baldi
Lettura della partitura (Triennio) Facincani Lorenzo 3^ annualità Onida Gioele 2^ annualità Onida Gioele 3^ annualità

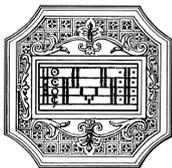
27 febbraio 2024, ore 15:00, aula 17
Commissione: Azzan-Baldi-Bertelli
Composizione (Triennio) Facincani Lorenzo 3^ annualità
Composizione - Progetto compositivo (Biennio) Gioria Alessandro 1^ annualità



28 febbraio 2024, ore 11:00, aula organo
Commissione: Dallapè-Iannella-Bertolotti
Trattati e metodi - Organo (Triennio) Andreoli Jacopo annualità
28 febbraio 2024, ore 15:00, aula organo
Commissione: Dallapè-Iannella-Bertolotti
Pratica organistica (Triennio) Favro Michele annualità
Prassi esecutive e repertori - Organo (Triennio) Andreoli Jacopo 1^ annualità

29 febbraio 2024, ore 10:00, aula 25
Commissione: Bertolotti-Candiotti-Sfreda
Teorie e tecniche dell'armonia (Triennio) Liu Zekun 1^ annualità
Analisi delle forme compositive (Biennio) Brutti Alessandro annualità Du Jiatong annualità Luo Yuhan annualità Zhang Zheng annualità Zhu Di annualità Norelli Andrea 1^ annualità Pinali Veronica 1^ annualità Tang Xiao 1^ annualità Varalta Roberto Enea 1^ annualità Rossignoli Rachele 2^ annualità

1 marzo 2024 (orari specificati), aula 17
Commissione: Imanaliev-Maresta-Sfreda
Dizione (Triennio) (ore 09:00) Balasso Enrica annualità
Letteratura e testi per musica (Triennio) (ore 09:30) Jiao Yuhan 1^ annualità Liu Zekun 1^ annualità Pentassuglia Davide 1^ annualità Provenzano Floriana 1^ annualità Gu Xiaoya 2^ annualità Onida Gioele 2^ annualità



Storia del teatro musicale (Biennio) (ore 09:30)

Bertolini Monica 1^ annualità

Du Jiatong 1^ annualità

Fan Zeyu 1^ annualità

Li Chunni 1^ annualità

Luo Yuhan 1^ annualità

Shao Zeyu 1^ annualità

Zhang Zheng 1^ annualità

Wang Chenghao 2^ annualità

Wang Yu Chi 2^ annualità

Forme della poesia per musica (Biennio) (ore 09:30)

Wang Chenghao annualità

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (Triennio) (ore 12:30)

Liu Zekun 1^ annualità

Mondini Valentina 2^ annualità

Gestualità e movimento scenico (Biennio) (ore 12:30)

Fan Zeyu 1^ annualità

Huang Zhijie 1^ annualità

Kan Kan 1^ annualità

Shao Zeyu 1^ annualità

Wan Fang 1^ annualità

Xiong Xuan 1^ annualità

Wang Ziting 2^ annualità

Xia Xinkai 2^ annualità

Yao Yu 2^ annualità

Zhou Yue 2^ annualità

1 marzo 2024, orari specificati, aula 15

Commissione: Pivi-Negri-Capitani

Prassi esecutive e repertori - Batteria e percussioni jazz (Biennio), ore 09:30

Marchioretta Andrea 1^ annualità

Commissione: Negri-Capitani-Santimone

Pianoforte per strumenti e canto jazz (Triennio), ore 10:30

De Mauro Aurora 1^ annualità

Alimani Aleksander 2^ annualità

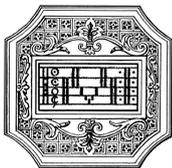
Prassi esecutive e repertori - Canto jazz (Triennio), ore 11:30

Borgonovi Sarita 2^ annualità

Shllaku Margerita 2^ annualità

Zermine Vittoria Cecilia 3^ annualità

Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble (Biennio), ore 13:00



Cordioli Marco annualità  
Dal Cappello Thomas annualità  
Dalia Donato annualità  
Mai Andrea annualità  
Marchioretta Andrea annualità  
Moioli Marco annualità  
Rossi Fabio annualità  
Salzano Davide annualità

Tecniche compositive jazz (Biennio), ore 14:30

Ciccimarra Nicola annualità  
Croin Roberto annualità  
Moioli Marco annualità  
Monicelli Matteo annualità  
Norelli Andrea annualità  
Salzano Davide annualità

Tecniche compositive jazz (Triennio), ore 16:00

De Mauro Aurora annualità  
Schenato Fabio annualità

Armonia jazz (Triennio), ore 16:30

Borgonovi Sarita 2^ annualità  
Gabielli Antonella 2^ annualità  
Mantovani Stefano 2^ annualità  
Shllaku Margerita 2^ annualità

1 marzo 2024, ore 10:00, auditorium

Commissione: Spanò-Calabretta-De Angelis

Prassi esecutive e repertori - Pianoforte - Concerto per pianoforte e orchestra (Biennio)

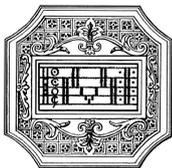
Lin Yiyang 1^ annualità  
Chen Zhengguang 2^ annualità  
Di Crescenzo Chiara 2^ annualità

Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Triennio)

Zanchi Francesca 3^ annualità

Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Biennio)

Avenoso Chiara 1^ annualità

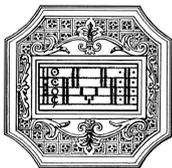


4 marzo 2024, ore 10:00, aula 27
Commissione: Comencini-Previato-Giavazzi
Prassi esecutive e repertori - Canto (Triennio) Liu Zekun 1^ annualità
Prassi esecutive e repertori - Canto (Biennio) Li Chunni 1^ annualità Luo Yuhan 1^ annualità Shao Zeyu 1^ annualità Wan Fang 1^ annualità Xiong Xuan 1^ annualità Wang Jiajun 2^ annualità

4 marzo 2024, ore 15:00, aula 13
Commissione: Favalessa-Georgieva-Canneto
Prassi esecutive e repertori - Violoncello (Biennio)

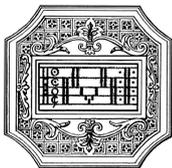
5 marzo 2024, ore 11:15, aula 37
Commissione: Braga-Dallapè-Spanò
Prassi esecutive e repertori - Clavicembalo e tastiere storiche (Triennio) Bellini Gaia annualità

7 marzo 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Sfredda-Giavazzi-Previato
Pratica del repertorio vocale (Biennio) Zeng Yuhan 2^ annualità
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Triennio) Arcari Antonio 2^ annualità Bellini Gaia 2^ annualità Saccani Giacomo 2^ annualità
Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (Biennio) Wang Yu Chi 2^ annualità
Prassi esecutive e repertori - Accompagnamento pianistico (Biennio) Wang Yu Chi 2^ annualità
Pedagogia musicale (Biennio) Medola Andrea annualità Yao Yu annualità



7 marzo 2024, ore 11:00, aula 29
Commissione: Truffelli-Zanon-Bardelloni
Letteratura dello strumento - Flauto (Triennio) Adami Giulio 3 <sup>a</sup> annualità Ciaramella Rosa Concetta 3 <sup>a</sup> annualità
Metodologia dell'insegnamento strumentale - Flauto (Triennio) Adami Giulio annualità Ciaramella Rosa Concetta annualità Salini Emma annualità
Prassi esecutive e repertori - Flauto (Triennio) Ciaramella Rosa Concetta 2 <sup>a</sup> annualità Salini Emma 2 <sup>a</sup> annualità
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Clarinetto (Triennio) Etturi Giampaolo 2 <sup>a</sup> annualità
Letteratura dello strumento - Clarinetto (Triennio) Etturi Giampaolo 3 <sup>a</sup> annualità

7 marzo 2024, orari specificati, aula 15
Commissione: Lo Bianco-Negri-Guiducci
Storia del jazz (Triennio), ore 11:00 Conte Andrea 2 <sup>a</sup> annualità
Storia del jazz (Biennio), ore 11:30 Moioli Marco annualità
Prassi esecutive e repertori - Basso elettrico (Triennio), ore 12:00 Angelini Ludovica 3 <sup>a</sup> annualità
Commissione: Guiducci-Negri-Visibelli
Analisi delle forme compositive e performative del jazz (Triennio), ore 13:30 Stacchezzini Sara annualità
Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz (Biennio), ore 13:30 Cordioli Marco 1 <sup>a</sup> annualità Falchi Paolo 1 <sup>a</sup> annualità Anversa Giuseppe 2 <sup>a</sup> annualità Dalia Donato 2 <sup>a</sup> annualità
Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz (Triennio), ore 15:00 Conte Andrea 3 <sup>a</sup> annualità Zerbini Margherita 3 <sup>a</sup> annualità



Analisi delle forme compositive e performative del jazz (Biennio), ore 16:00  
Dal Cappello Thomas annualità  
Moioli Marco annualità  
Rossi Fabio annualità

Tecniche di improvvisazione musicale (Triennio), ore 17:00  
Alberti Valentino 3<sup>a</sup> annualità  
Angelini Ludovica 3<sup>a</sup> annualità  
Monticelli Francesco 3<sup>a</sup> annualità

Prassi esecutive e repertori - Saxofono jazz (Biennio), ore 17:30  
Rossi Fabio 2<sup>a</sup> annualità

7 marzo 2024, ore 12:30, aula 23

Commissione: Milani-Bovi-Tonoli

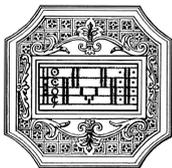
Prassi esecutive e repertori - Fisarmonica (Triennio)  
Daminelli Teixeira Henrique 2<sup>a</sup> annualità

7 e 8 marzo 2024, ore 10:00, aula 27

Commissione: Iuliano-Martani-Cosmi

Storia e storiografia della musica (Triennio)  
Sartori Aldo debito  
Alberti Valentino annualità  
Conte Andrea annualità  
Jiao Yuhan 1<sup>a</sup> annualità  
Liu Zekun 1<sup>a</sup> annualità  
Yuan Weichen 1<sup>a</sup> annualità  
Ciaramella Rosa Concetta 2<sup>a</sup> annualità  
Daminelli Teixeira Henrique 2<sup>a</sup> annualità  
Gu Xiaoya 2<sup>a</sup> annualità  
Huang Kunyi 2<sup>a</sup> annualità

Storia e storiografia della musica (Biennio)  
Freddi Davide annualità  
Zhu Di annualità



8 marzo 2024, ore 09:00, auditorium
Commissione: Spanò-Calabretta-Bambace
Prassi esecutive e repertori - Pianoforte - Concerto per pianoforte e orchestra (Biennio) Zhu Di 1 <sup>a</sup> annualità
Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Biennio) Song Ziyue 2 <sup>a</sup> annualità
Tecniche di lettura estemporanea - Pianoforte (Triennio) Arcari Antonio 2 <sup>a</sup> annualità Bellini Gaia 2 <sup>a</sup> annualità

9 marzo 2024, ore 10:00, auditorium
Commissione: Spanò-De Angelis-Calabretta
Prassi esecutive e repertori - Pianoforte (Biennio) Di Crescenzo Chiara 2 <sup>a</sup> annualità

11 marzo 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Invernizzi-Micheli-Canneto
Letteratura dello strumento - Violino (Triennio) Brutti Aleardo 3 <sup>a</sup> annualità
Prassi esecutive e repertori - Violino (Triennio) Brutti Aleardo 3 <sup>a</sup> annualità

22 marzo 2024, ore 10:00, aula 9
Commissione: Invernizzi-Micheli-Canneto
Prassi esecutive e repertori - Violino (Biennio) Rossignoli Rachele 1 <sup>a</sup> annualità

Lingua straniera comunitaria (Triennio/Biennio): data d'esame e commissione da definire