

PEDAGOGIA MUSICALE	
Prof. Nicola Sfredda	
12 incontri - 36 ore	6 crediti
Modulo unico	
Sabato ore 10:00 - 13:00	
Aula Cavazzoni	
DICEMBRE	16
	23
GENNAIO	20 (auditorium)
	27
FEBBRAIO	3
	10
	17
	24
MARZO	3
	10
	17
	24

PSICOLOGIA MUSICALE	
Prof. Giuseppe Nicotra	
12 incontri - 36 ore	6 crediti
Modulo unico	
Martedì ore 18:00-21:00	
Aula Cavazzoni	
DICEMBRE	12 (auditorium)
	19
GENNAIO	16
	23
FEBBRAIO	30
	20
MARZO	6
	13
	20
	27
APRILE	17
	24

DIDATTICA DELLA STORIA DELLA MUSICA	
Prof.ssa Kumusc Imanaliev	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo A	
Giovedì ore 18:00-21:00	
Aula Cavazzoni	
DICEMBRE	14 (auditorium)
	21
GENNAIO	11
	18
	25
FEBBRAIO	1

DIDATTICA DELLA STORIA DELLA MUSICA	
Prof.ssa Marzia Tonoli	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo B	
Giovedì ore 10:00 - 13:00	
Auditorium Monteverdi	
MARZO	1
	15
	22
APRILE	5
	12
	19

METODOLOGIA D'INDAGINE STORICO-MUSICALE	
Prof.ssa Sandra Martani	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo A	
Lunedì ore 15:00 - 18:00	
Auditorium Monteverdi	
DICEMBRE	11
	18
GENNAIO	8
	15
	22
	29

METODOLOGIA D'INDAGINE STORICO-MUSICALE	
Prof.ssa Sandra Martani	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo B	
Giovedì ore 10:00 - 13:00	
Auditorium Monteverdi	
DICEMBRE	14
	21
GENNAIO	11
	18
	25
FEBBRAIO	1

DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	
Prof.ssa Daniela Candiotta	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo A	
Lunedì 10 - 13	
DICEMBRE	11
	18
GENNAIO	8
	15
	22
	29

DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	
Prof.ssa Daniela Candiotta	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo B	
Sabato 10 - 13	
MARZO	3
	10
	17
	24
APRILE	7
	14

DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO	
Prof.ssa Daniela Candiotta	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo C	
Sabato 10 - 13	
APRILE	28
	5
MAGGIO	12
	19
	26
GIUGNO	9

ELEMENTI DI ANALISI E COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	
Prof. Gabrio Taglietti	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo A	
Mercoledì ore 15:00 - 18:00	
DICEMBRE	13
GENNAIO	10
	24
FEBBRAIO	7
	28
MARZO	7

ELEMENTI DI ANALISI E COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	
Prof. Paolo Perezzani	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo B	
Venerdì ore 14:00 - 17:00	
MARZO	9
	16
	23
APRILE	6
	13
	20

ELEMENTI DI ANALISI E COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	
Prof.ssa Pamela Ferro	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo C	
Martedì ore 11:00 - 14:00	
GENNAIO	9
	16
	23
	30
FEBBRAIO	13
	20

ELEMENTI DI ANALISI E COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	
Prof.ssa Pamela Ferro	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo D	
Venerdì ore 12:00 - 15:00	
GENNAIO	12
	19
	26
FEBBRAIO	2
	9
	16

ELEMENTI DI ANALISI E COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	
Prof.ssa Pamela Ferro	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo E	
Venerdì ore 12:00 - 15:00	
FEBBRAIO	23
MARZO	2
	9
	16
	23
APRILE	6

ELEMENTI DI ANALISI E COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	
Prof.ssa Pamela Ferro	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo F	
Mercoledì ore 12:00 - 15:00	
APRILE	11
	18
MAGGIO	2
	9
	16
	23

ELEMENTI DI ANALISI E COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	
Prof.ssa Pamela Ferro	
6 incontri - 18 ore	3 crediti
Modulo G	
Venerdì ore 12:00 - 15:00	
APRILE	13
	20
	27
MAGGIO	4
	11
	18