

GIULIO VISIBELLI

CALENDARIO AA 2017-18

Giovedì 2 Novembre

10:30-15:30 Strumento (5 di 138)
15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 68)

Venerdì 3 Novembre

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 22)
12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 24)
13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 20)
15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 20)
16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 15)
17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 15)

Giovedì 9 Novembre

10:30-15:30 Strumento (5 di 133)
15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 65)

Venerdì 10 Novembre

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 20:30)
12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 22:30)
13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 18:30)
15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 18:30)
16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 14)
17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 14)

Giovedì 16 Novembre

10:30-15:30 Strumento (5 di 128)
15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 62)

Venerdì 17 Novembre

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 19:00)
12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 21:00)
13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 17:00)
15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 17:00)
16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 13)
17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 13)

Giovedì 23 Novembre

10:30-15:30 Strumento (5 di 123)
15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 59)

Venerdì 24 Novembre

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 17:30)
12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 19:30)
13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 15:30)
15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 15:30)
16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 12)
17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 12)

Giovedì 30 Novembre

10:30-15:30 Strumento (5 di 118)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 56)

Venerdì 1 Dicembre

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 16)

12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 18)

13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 14)

15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 14)

16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 11)

17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 11)

Giovedì 14 Dicembre

10:30-15:30 Strumento (5 di 113)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 53)

Venerdì 15 Dicembre

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 14:30)

12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 16:30)

13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 12:30)

15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 12:30)

16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 10)

17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 10)

Giovedì 21 Dicembre

10:30-15:30 Strumento (5 di 108)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 50)

Venerdì 22 Dicembre

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 13)

12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 15)

13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 11)

15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 11)

16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 9)

17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 9)

Giovedì 11 Gennaio

10:30-15:30 Strumento (5 di 103)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 47)

Venerdì 12 Gennaio

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 11:30)

12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 13:30)

13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 9:30)

15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 9:30)

16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 8)

17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 8)

Giovedì 18 Gennaio

10:30-15:30 Strumento (5 di 98)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 44)

Venerdì 19 Gennaio

- 10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 10)
- 12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 12)
- 13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 8)
- 15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 8)
- 16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 7)
- 17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 7)

Giovedì 25 Gennaio

- 10:30-15:30 Strumento (5 di 93)
- 15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 41)

Venerdì 26 Gennaio

- 10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 8:30)
- 12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 10:30)
- 13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 6:30)
- 15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 6:30)
- 16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 6)
- 17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 6)

Giovedì 1 Febbraio

- 10:30-15:30 Strumento (5 di 88)
- 15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 38)

Venerdì 2 Febbraio

- 10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 7)
- 12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 9)
- 13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 5)
- 15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 5)
- 16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 5)
- 17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 5)

Giovedì 8 Febbraio

- 10:30-15:30 Strumento (5 di 83)
- 15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 35)

Venerdì 9 Febbraio

- 10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 5:30)
- 12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 7:30)
- 13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 3:30)
- 15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 3:30)
- 16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 4)
- 17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 4)

Giovedì 15 Febbraio

- 10:30-15:30 Strumento (5 di 78)
- 15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 32)

Venerdì 16 Febbraio

- 10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 4)
- 12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 6)
- 13:30-15:00 Tecniche di improvvisazione musicale III (1:30 di 2)
- 15:00-16:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1:30 di 2)
- 16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 3)
- 17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 3)

Giovedì 22 Febbraio

10:30-15:30 Strumento (5 di 73)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 29)

Venerdì 23 Febbraio

esami

Giovedì 1 Marzo

10:30-15:30 Strumento (5 di 68)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 26)

Venerdì 2 Marzo

10:30-12:00 Analisi delle forme compositive (1:30 di 2:30)

12:00-13:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (1:30 di 4:30)

13:30-14:30 Tecniche di improvvisazione musicale III (1 di 0:50)

14:30-15:30 Tecniche di improvvisazione musicale II (1 di 0:50)

16:30-17:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 2)

17:30-18:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 2)

Giovedì 8 Marzo

10:30-15:30 Strumento (5 di 63)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 23)

Venerdì 9 Marzo

10:30-11:30 Analisi delle forme compositive (1 di 1)

11:30-14:30 Tecniche di improvvisazione musicale I (3 di 3)

14:30-15:30 Lettura estemporanea per Canto-Chitarra (1 di 1)

15:30-16:30 Lettura estemporanea per Basso-Fiati (1 di 1)

Giovedì 15 Marzo

10:30-15:30 Strumento (5 di 58)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 20)

Giovedì 22 Marzo

10:30-15:30 Strumento (5 di 53)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 17)

Giovedì 5 Aprile

10:30-15:30 Strumento (5 di 48)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 14)

Giovedì 12 Aprile

10:30-15:30 Strumento (5 di 43)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 11)

Giovedì 19 Aprile

10:30-15:30 Strumento (5 di 38)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 8)

Giovedì 26 Aprile

10:30-15:30 Strumento (3 di Strumento e 2 di Impro)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (3 di 5)

Giovedì 3 Maggio

10:30-15:30 Impro Strumento (5 di 16)

15:30-18:30 Musica D'Insieme I (2 di 2)

Giovedì 10 Maggio

10:30-15:30 Impro Strumento (5 di 11)

Giovedì 17 Maggio

10:30-15:30 Impro Strumento (5 di 6)

Giovedì 24 Maggio

10:30-15:30 Impro Strumento e Fondamenti (1 di Impro e 4 di Fondamenti Storia e Tecnologia)

Giovedì 31 Maggio

10:30-18:30 Fondamenti di Storia (8 di 8)

Giovedì 7 Giugno

10:30 Collegio docenti