



- CONSERVATORIO DI MUSICA LUCIO CAMPIONI - MANTOVA

[Logout »](#)

- [Home](#)
- [Normativa](#)

Offerta formativa 2022 / 2023

Per informazioni tecniche: [supporto tecnico](#)

[Offerta 18/19](#) [Offerta 19/20](#) [Offerta 20/21](#) [Offerta 21/22](#) [Offerta 22/23](#)

elenco corsi

DCPL14- SCUOLA DI CLAVICEMBALO

Documenti MUR e CNAM

:: Delibera supplemento istruttorio: [visualizza](#)

Importante: dopo aver integrato il corso con quanto richiesto dal CNAM cliccare su: "Termina le operazioni di modifica"

Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI CLAVICEMBALO
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Clavicembalo e tastiere storiche
A5 - Indirizzi	
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 299 Data: 30/12/2010
A8 - Tipologia	Modifica corso

A11 - Sito internet del corso

<https://www.conservatoriomantova.com/offerta/triennio/clavicembalo-e-tastiere-storiche>

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico

Gruppi di opzioni

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative	CODI/20	Pratica organistica	8	16/184 8.00%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	5	24/101 19.20%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	5	34/91 27.20%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	5	30/95 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	21	44/481 8.38%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	4	20/80 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			5	/125 0.00%	Obbligatorio		
	Ulteriori attività formative		- COME/05 Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	4	21/79 21.00%	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55 26.67%	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative	CODI/20	Pratica organistica	8	16/184 8.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	5	34/91 27.20%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	21	44/481 8.38%	Obbligatorio	Individuale	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	4	20/80 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	6	16/134 10.67%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative		- COMA/15 Pratica del basso continuo agli strumenti	6	16/134 10.67%	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative		- COMI/03 Musica da camera	3	20/55 26.67%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			4	/100 0.00%	Obbligatorio		
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55 26.67%	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Terzo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	3	18/57 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	6	24/126 16.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	21	44/481 8.38%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	4	20/80 20.00%	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Metodologia generale dell'â€™insegnamento strumentale	3	18/57 24.00%	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	4	34/66 34.00%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			9	/225 0.00%	Obbligatorio		
	Prova finale			10	/250 0.00%	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	87
Attività Affini e integrative	16
Conoscenza lingua straniera	6
Prova finale	10

Ulteriori attività formative	4
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi	Obbligatorio: Si Universality: Si
Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di primo livello in Clavicembalo e tastiere storiche, gli studenti devono aver acquisito le conoscenze delle tecniche storiche e le competenze specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine sarà dato	Aggiorna Testo
C2 - Prova Finale	Obbligatorio: Si Universality: Si
La prova finale ha la funzione di mettere in luce le competenze acquisite dal candidato durante il percorso formativo. L'esame finale è costituito da una prova di carattere teorico-scientifico, accompagnata da una parte esecutiva, inerente l'indirizzo caratterizzante del corso di studi.	Aggiorna Testo
C3 - Prospettive occupazionali	Obbligatorio: Si Universality: Si
Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti: <ul style="list-style-type: none"> • Strumentista solista • Strumentista in gruppi da camera • Strumentista in formazioni orchestrali 	Aggiorna Testo
C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si Universality: Si
Al termine del percorso lo studente avrà dimostrato conoscenze e capacità di comprensione in modo da elaborare e applicare idee originali, anche in contesti di ricerca inerenti alla letteratura e alla didattica del clavicembalo.	Aggiorna Testo
C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)	Obbligatorio: Si Universality: Si
Al termine del percorso lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze, le capacità di comprensione e le abilità acquisite nel corso per risolvere problemi inerenti anche a tematiche nuove o non propriamente familiari, anche inserite in contesti interdisciplinari connessi al proprio settore di studio.	Aggiorna Testo
C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)	Obbligatorio: Si Universality: Si
Al termine del percorso lo studente avrà acquisito la capacità di integrare le conoscenze e di gestire la complessità, nonché di formulare giudizi anche sulla base di informazioni limitate o incomplete, sviluppando una propria personale riflessione sulle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione	Aggiorna Testo
C7 - Abilità comunicative (communication skills)	Obbligatorio: Si Universality: Si

Al termine del percorso lo studente sarà in grado di comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità le proprie conclusioni, nonché le conoscenze e le scelte a esse sottese, sia sul piano di una divulgazione di qualità, sia relazionandosi con interlocutori specialisti.

Aggiorna Testò

C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)

Obbligatorio: Sì
University: Sì

Al termine del percorso lo studente avrà sviluppato pienamente quelle tecniche complesse, quelle modalità e quelle capacità di apprendimento che gli consentiranno di proseguire il proprio studio e il proprio percorso professionale in modo autonomo.

Aggiorna Testò

Sezione D - Gestione Documenti

A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D1 - Decreto Ministeriale di autorizzazione del Triennio di riferimento <i>Inserire il Decreto di attivazione del corso triennale</i>	Obbligatorio: Sì University: Sì	Documento Inserito visualizza elimina
D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito all'attivazione del corso <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione <i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D6.1 - Regolamento didattico	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina
D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018	Obbligatorio: Sì University: No	Documento Inserito visualizza elimina

Termina le operazioni di modifica

Scheda chiusa il: 09/03/2022

Per informazioni amministrative: offertaformativa.afam@miur.it

Per informazioni tecniche: [supporto tecnico](#)

Relativamente ad aspetti inerenti le valutazioni di ANVUR:
afam@anvur.it indicando nell'oggetto "corsi a.a. 2020-21"
in collaborazione con [CINECA](#)