

CONSERVATORIO DI MUSICA LUCIO CAMPIONI – MANTOVA

DCSL33 – Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Sezione A – Gestione Dati Generale

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A1 – Denominazione corso	Direzione di coro e composizione corale
A5 – Indirizzi	
A11 – Sito internet del corso	
A6 – DM triennio di riferimento	-2016 – N. 2285 DEL 24 OTT 16
A6 bis – Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG 299 Data: 30/10/2010
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 – Diplomatici (entro l'Anno 2018-2019)	

Sezione B – Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale / Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale	6	27/123	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutiva e repertori	18	42/408	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	6	20/130	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Analisi compositiva del repertorio corale	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Ulteriore	Attività ulteriori caratterizzanti	COID/01	Metodologia dell'insegnamento corale	6	18/132	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Integrativa	Attività formativa ulteriore	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (per coro)	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Esame
			Subtotale	44				
	A scelta dello studente			11		Obbligatorio		

	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	5	30/95	Obbligatorio	Collettiva	Esame
Totale primo anno : base 6 + caratterizzanti 29 + integrative 3 + ulteriori 6 + a scelta 11 + lingua straniera 5 = 60								
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutiva e repertori	18	42/408	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Composizione corale	9	32/193	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Integrativa	Attività formativa ulteriore	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte (per coro)	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Esame
Ulteriore	Attività ulteriori caratterizzanti	COID/01	Metodologia dell'insegnamento corale	6	18/132	Opzionale	Individuale	Idoneità
Ulteriore	Attività formativa ulteriore	CODD/04	Pedagogia musicale	6	36/114	Opzionale	Collettiva	Esame
			Subtotale	44				
	A scelta dello studente			7		Obbligatorio		
<i>Inoltre:</i>								
	Prova finale			9	0/225	Obbligatorio	Individuale	Esame
Totale secondo anno: base 6 + caratterizzanti 29 + integrative 3 + ulteriori 6 + a scelta 7 = 51 + prova finale 9 = 60								

Riepilogo	
Attività di base	12
Attività caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- Di cui base: 0	
- Di cui caratterizzanti: 10	
- Di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini ed integrative	4
Conoscenza lingua straniera	5
Prova finale	9
Ulteriore attività formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Attività sui gruppi	0
Totale	120