



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Conservatorio di Musica
"Lucio Campiani"
Mantova
Piazza Dante, 1, 46100 MANTOVA

Mantova, 10.11.2009

ANTIGENERALI DELLE OPERE AL TEATRO ALLA SCALA
PROVE RIEPILOGATIVE DEI CONCERTI DELLA FILARMONICA DELLA SCALA
PER GLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO DI MANTOVA
(in collaborazione col Servizio di Promozione Culturale della Scala)

Il Servizio Promozione Culturale del Teatro alla Scala di Milano offre, agli studenti del Conservatorio di Mantova, la possibilità di assistere prove riepilogative dei concerti della Filarmonica e ad alcune antighenerali delle opere della stagione scaligera 2009-2010. Poiché i biglietti disponibili sono limitati, il Servizio Promozione Culturale della Scala ha chiesto al Conservatorio di Mantova di fornire al più presto indicazioni relative al numero di allievi intenzionati a recarsi alle singole manifestazioni in oggetto. Tutti gli studenti interessati sono pertanto invitati sin d'ora a farsi includere in una lista generale, stilata dal prof Geraci. Inoltre, almeno 40 giorni prima di ogni singola manifestazione, gli studenti sono pregati di confermare al prof. Geraci la loro intenzione (pagando contestualmente l'eventuale biglietto). Il costo del biglietto delle prove riepilogative della Filarmonica è di **3 euro**. Le prove riepilogative dei concerti prevedono l'ingresso in teatro alle 10,30 e l'inizio della prova alle ore 11 (la durata della prova è di circa 2 ore e 30 minuti). Per le prove riepilogative dei concerti della Filarmonica si partirà dalla stazione di Mantova (con il treno per Milano Centrale) delle 6,47. Da Milano Centrale si ripartirà alla volta di Mantova alle 14,15 (arrivo a Mantova alle 16,17). Per le antighenerali delle opere i biglietti sono gratuiti. Le antighenerali delle opere iniziano nel pomeriggio (solitamente intorno alle 19).

N.B. La prenotazione e/o l'acquisto dei biglietti di cui sopra è riservato AI SOLI STUDENTI del Conservatorio di Mantova, accompagnati dal docente responsabile dei rapporti col Servizio Promozione Culturale del Teatro alla Scala o dal docente che eventualmente lo sostituisce. I biglietti acquistati dagli studenti del Conservatorio di Mantova non sono cedibili a terzi (familiari, amici, ecc.): il Servizio Promozione Culturale del Teatro alla Scala vigila affinché ciò non avvenga. Qualora si scoprissero casi di biglietti in mano a persone non iscritte al Conservatorio, potrebbe essere interrotto il rapporto fiduciario tra l'Istituto e il Teatro. Gli studenti sono invitati a non richiedere un biglietto se non sono certi di utilizzarlo. Coloro che prenoteranno e/o acquisteranno biglietti poi inutilizzati verranno penalizzati in caso di successive richieste. Per ulteriori informazioni, rivolgersi al prof. Geraci, incaricato dei rapporti tra il Conservatorio di Mantova e il Servizio di Promozione Culturale della Scala.

ANTEPRIME OPERE SCALA 2010

martedì 12/01/2010, *Rigoletto*, di Giuseppe Verdi
martedì 26/01/2010: *Don Giovanni*, di Wolfgang Amadeus Mozart
venerdì 12/03/2010 : *Tannhäuser*, di Richard Wagner
martedì 13/04/2010: *Simon Boccanegra*, di Giuseppe Verdi
giovedì 16/09/2010: *L'occasione fa il ladro*, di Gioacchino Rossini
mercoledì 29/09/2010: *L'elisir d'amore*, di Gaetano Donizetti
martedì 26/10/2010: *Carmen*, di Georges Bizet (ripresa)

**PROVE RIEPILOGATIVE FILARMONICA DELLA SCALA –
ANNO 2010**

Lunedì 18 gennaio 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore: Christoph Eschenbach	A. Bruckner	<i>Sinfonia n. 7</i>
Sabato 6 febbraio 2010 (<i>Stagione Sinfonica</i>) Direttore: Pinchas Steinberg Coro del Teatro alla Scala Coro di Voci Bianche del Teatro alla Scala e del Conservatorio "G.Verdi" di Milano	R. Schumann	<i>Szenen aus Goethes Faust, per soli, coro e orchestra</i>
Lunedì 15 febbraio 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore: Myung-Whun Chung Renaud Capuçon , violino	O. Messiaen H. Dutilleux C. Debussy M. Ravel	<i>Les offrandes oubliées</i> <i>Concerto per violino e orchestra</i> <i>Pelléas et Mélisande</i> <i>La valse</i>
Lunedì 22 febbraio 2010 (<i>Stagione Sinfonica</i>) Direttore: Esa-Pekka Salonen	N. Castiglioni M. Ravel F. Donatoni I. Stravinskij	<i>Sinfonia con giardino</i> <i>Ma mère l'oye</i> <i>Esa (In cauda V), prima esecuzione italiana</i> <i>L'oiseau de feu</i>
Lunedì 8 marzo 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore: Esa-Pekka Salonen	G. Mahler	<i>Sinfonia n. 9</i>
Lunedì 22 marzo 2010 (<i>Stagione Sinfonica</i>) Direttore: Zubin Mehta	O. Messiaen C. Debussy M. Ravel	<i>Et expecto resurrectionem mortuorum</i> <i>La mer</i> <i>Daphnis et Chloé suite n. 2</i>
Lunedì 19 aprile 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore: Daniele Gatti	B. Bartók I. Stravinskij	<i>Concerto per orchestra</i> <i>Le sacre du printemps</i>
Lunedì 3 maggio 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore: Semyon Bychkov Robert Levin , pianoforte	L. van Beethoven R. Schumann	<i>Concerto n. 5 Imperatore</i> <i>Sinfonia n. 2</i>
Venerdì 14 maggio 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore: Daniel Barenboim Guy Braunstein , violino	J. Brahms M. Ravel M. Ravel M. Ravel M. Ravel	<i>Concerto per violino</i> <i>Rhapsodie espagnole</i> <i>Alborada del Gracioso</i> <i>Pavane pour une infante defunte</i> <i>Boléro</i>
Lunedì 31 maggio 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore e pianoforte solista: Dennis Russell Davies	G. Gershwin G. Gershwin L. Bernstein L. Bernstein	<i>Porgy and Bess, suite</i> <i>Rhapsody in blue</i> <i>Candide, ouverture</i> <i>Danze da West Side Story</i>
Lunedì 8 novembre 2010 (<i>Stagione Filarmonica</i>) Direttore e pianoforte solista: Valery Gergiev	programma da definire	
Lunedì 15 novembre 2010 (<i>Stagione Sinfonica</i>) Direttore e pianoforte solista: Gustav Dudamel	programma da definire	